

**AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO
IM. EUGENIUSZA PIASECKIEGO W POZNANIU**

Zamiejscowy Wydział Kultury Fizycznej w Gorzowie Wielkopolskim

Kierunek: Fizjoterapia

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **HISTORIA REHABILITACJI**

Kod przedmiotu: **ZWKF_FT_J_O_B.17_s**

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot/moduł: **Zakład Historii i Organizacji
Kultury Fizycznej**

Osoba odpowiedzialna za kartę – koordynator przedmiotu:

prof. dr hab. Tomasz Jurek

Osoby prowadzące przedmiot:

1. prof. dr hab. Tomasz Jurek

Data opracowania: **02.09.2018 r.**

1. Podstawowe informacje

Forma studiów	studia stacjonarne			
Stopień studiów	studia jednolite magisterskie			
Profil	praktyczny			
Specjalność	–			
Rok studiów / semestr	rok 1, semestr 1			
Status przedmiotu	obowiązkowy			
Język przedmiotu	polski			
Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	seminaria	inne
Wymiar zajęć	15			
Liczba punktów ECTS	1			

2. Cele przedmiotu

C1	Poznanie historii kierunków i szkół fizjoterapii oraz rozwoju rehabilitacji.
C2	Przedstawienie związku rehabilitacji z medycyną i kulturą fizyczną na przestrzeni dziejów

3. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:

- brak.

4. Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Symbol	Efekty kształcenia dla przedmiotu Po zrealizowaniu przedmiotu student:	Odniesienie do efektów kształcenia dla programu	Odniesienie do charakterystyk II stopnia PRK dla obszaru kształcenia w zakresie nauk medycznych, nauk o zdrowiu i nauk o kulturze fizycznej (poziom 7)
EK1	posiada wiedzę na temat genezy, rozwoju i podstaw prawnych rehabilitacji i leczenia uzdrowiskowego na świecie i w Polsce oraz rozumie potrzebę stałego jej uaktualniania.	K_W08 K_K02	P7SM_WG01 P7SM_WK05 P7SM_WK04
EK2	potrafi komunikować się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami innych dziedzin.	K_U22 K_K01	P7SM_UW04 P7SM_WK04

5. Treści programowe

WYKŁADY		
Lp.	Tematyka zajęć Opis szczegółowych bloków tematycznych	Liczba godzin
W1	Podstawowe definicje z zakresu rehabilitacji. Historyczne czynniki rozwoju rehabilitacji. Związki rehabilitacji z kulturą fizyczną i medycyną.	3
W2	Rozwój metod gimnastyki i masażu w średniowieczu, odrodzeniu i oświeceniu	3
W3	Europejskie systemy gimnastyczne XIX wieku i ich wpływ na rozwój nowoczesnej rehabilitacji.	3
W4	Narodziny oraz rozwój nowoczesnej rehabilitacji w XX i XXI wieku.	3

W5	Twórcy światowej i polskiej rehabilitacji. Międzynarodowe standardy we współczesnej fizjoterapii.	3
Razem		15

6. Metody dydaktyczne

M1	Wykład multimedialny.
M2	Dyskusja, wykład problemowy.

7. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	4
Egzaminy i zaliczenia w sesji	1
Godziny bez udziału nauczyciela wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć	2
Przygotowanie np. raportu, prezentacji, dyskusji	1
Przygotowanie do zaliczenia	2
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	25
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	1

8. Metody oceny

a. Ocena formująca

F1	Rozmowa i dyskusja.
----	---------------------

b. Ocena podsumowująca

P1	Zaliczenie końcowe w wersji pisemnej.
----	---------------------------------------

c. Warunki zaliczenia przedmiotu

- obecność na zajęciach zgodnie z regulaminem studiów;
- pozytywna ocena z zaliczenia końcowego.

9. Kryteria oceny

Efekt kształcenia EK1	
na ocenę 2	uzyskał poniżej 50% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania.
na ocenę 3	uzyskał od 50% – 69% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania.
na ocenę 4	uzyskał od 70% – 89% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania.

na ocenę 5	uzyskał od 90% – 100% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania.
Efekt kształcenia EK2	
na ocenę 2	uzyskał poniżej 50% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania.
na ocenę 3	uzyskał od 50% – 69% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania
na ocenę 4	uzyskał od 70% – 89% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania.
na ocenę 5	uzyskał od 90% – 100% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania.

10. Macierz realizacji przedmiotu

Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposoby oceny
EK1	K_W08, K_K02	C1, C2	W1 – W5	M1, M2	F1, P1
EK2	K_U22, K_K01	C1, C2	W1 – W5	M1, M2	F1, P1

11. Wykaz piśmiennictwa

a. Piśmiennictwo podstawowe

1.	Dega W., Milanowska K. (red.), <i>Rehabilitacja medyczna</i> , PZWL, Warszawa 2001.
2.	Megiera L., <i>Historia masażu w zarysie</i> , Bio-Styl, Kraków 2007.
3.	Migała M., <i>Wybrane zagadnienia z historii rozwoju rehabilitacji i fizjoterapii</i> , Politechnika Opolska, Opole 2004.
4.	Wilk S., <i>Historia rehabilitacji</i> , skrypt dla studentów, Warszawa 1985.
5.	Brzeziński T., <i>Historia medycyny</i> , PZWL, Warszawa 2000.
6.	Jandziś S., Migała M., <i>Rys historyczny rozwoju rehabilitacji w Polsce i na świecie</i> , Opole 2015.

b. Piśmiennictwo uzupełniające

1.	<i>Rehabilitacja Polska</i> , praca zespołowa, Zakład Narodowy im. Ossolińskich Wydawnictwo, Wrocław 2009.
2.	Szumowski Iw., <i>Historia medycyny</i> , Kraków, 1995.

12. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

.....
(miejscowość, data)

(kierownik zakładu)

(dziekan wydziału)

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)