

**AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO
IM. EUGENIUSZA PIASECKIEGO W POZNANIU**

Filia w Gorzowie Wielkopolskim

Kierunek: Fizjoterapia

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **PEDAGOGIKA**

Kod przedmiotu: **ZWKF_FT_J_O_B.3_s**

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot/moduł: **Zakład Nauk Humanistycznych
i Społecznych**

Osoba odpowiedzialna za kartę – koordynator przedmiotu:

dr Mariola Radzińska

Osoby prowadzące przedmiot:

1. dr Mariola Radzińska

Data opracowania: **30.09.2021 r.**

1. Podstawowe informacje

Forma studiów	studia stacjonarne			
Stopień studiów	studia jednolite magisterskie			
Profil	praktyczny			
Specjalność	–			
Rok studiów / semestr	rok 1, semestr 1			
Status przedmiotu	obowiązkowy			
Język przedmiotu	polski			
Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	seminaria	inne
Wymiar zajęć	5	15		
Liczba punktów ECTS	1			

2. Cele przedmiotu

C1	Nabywanie wiedzy o procesie wychowania, jego strukturze i funkcjach, środowiskach wychowawczych, przemianach współczesnego wychowania, roli i zadań pedagogiki i pedagogiki specjalnej
C2	Nabywanie umiejętności diagnostycznych w zakresie poznawania pacjentów, ich niepełnosprawności i deficytów rozwojowych
C3	Nabywanie umiejętności stosowania wybranych metod terapii pedagogicznej w procesie rewalidacji osób z niepełnosprawnościami

3. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:

– brak.

4. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Symbol	Efekty uczenia się dla przedmiotu Po zrealizowaniu przedmiotu student:	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu studiów	Odniesienie do charakterystyk II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji (poziom 7)
EK1	zna i rozumie podstawowe zagadnienia z zakresu pedagogiki i pedagogiki specjalnej	B.W6	P7S_WK
EK2	zna i rozumie ograniczenia i uwarunkowania kształcenia osób z niepełnosprawnościami, zasady radzenia sobie z problemami pedagogicznymi u tych osób oraz współczesne tendencje w rewalidacji osób z niepełnosprawnościami	B.W7	P7S_WK
EK3	potrafi zastosować odpowiednie formy postępowania terapeutyczno-wychowawczego wspomagające proces rewalidacji osoby z niepełnosprawnością	B.U3	P7S_UW

5. Treści programowe

WYKŁADY		
Lp.	Tematyka zajęć Opis szczegółowych bloków tematycznych	Liczba godzin
W1	Rola edukacji w społeczeństwie demokratycznym – pojęcie edukacji, funkcje, zadania, priorytety. Polskie bariery edukacyjne.	1
W2	Społeczno-ekonomiczne uwarunkowania edukacji. Kwestie społeczne obniżające jakość funkcjonowania człowieka.	1
W3	Proces wychowania – istota, cechy, zasady wychowania. Metody wychowania	1
W4	Proces nauczania – uczenia się – zasady, style i strategie uczenia.	1
W5	Zaburzenia rozwojowe i zachowania pacjenta. Niedostosowanie społeczne, niepełnosprawność, wykluczenie społeczne.	1
	Razem	5
ĆWICZENIA		
Lp.	Tematyka zajęć Opis szczegółowych bloków tematycznych	Liczba godzin
ĆW1	Podstawy diagnostyki pedagogicznej, metody i techniki badań pedagogicznych i ich zastosowanie w praktyce fizjoterapeutycznej.	2
ĆW2	Komunikacja pedagogiczna. Interakcje fizjoterapeuta–pacjent. Komunikacja werbalna i niewerbalna. Warunki prawidłowego komunikowania się w procesie dydaktyczno-wychowawczym.	2
ĆW3	Wybrane zaburzenia rozwojowe i zachowania pacjenta. Ćwiczenia koordynacji ruchów dla dzieci i dorosłych z zaburzeniem koordynacji wzrokowo-ruchowej i zachowania równowagi.	2
ĆW4	Gry i zabawy dzieci niepełnosprawnych sensorycznie i intelektualnie: dzieci niewidome, niesłyszące i niepełnosprawne intelektualnie	2
ĆW5	Ćwiczenia metodą Weroniki Sherborne. Ćwiczenia IS (integracji sensorycznej). Ćwiczenia kinezylogii edukacyjnej. Ćwiczenia orientacji przestrzennej i lateralizacji.	2
ĆW6	Ćwiczenia socjoterapeutyczne.	2
ĆW7	Gry i zabawy integracyjne. Zabawy komunikacyjne i werbalne, zabawy z użyciem materiałów piśmienniczych, zabawy z użyciem różnych rekwizytów.	2
ĆW8	Zaliczenie.	1
	Razem	15

6. Metody dydaktyczne

M1	Wykład multimedialny.
M2	Analiza przypadku.
M3	Dyskusja.
M4	Gry dydaktyczne.
M5	Ćwiczenia praktyczne.

7. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	20
Godziny bez udziału nauczyciela wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie do zaliczeń	5
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	25
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	1

8. Metody oceny

a. Ocena formująca

F1	Udział w dyskusji.
F2	Aktywność na ćwiczeniach praktycznych.

b. Ocena podsumowująca

P1	Zaliczenie praktyczne.
P2	Kolokwium.

c. Warunki zaliczenia przedmiotu

- obecność na zajęciach zgodnie z regulaminem studiów;
- pozytywna ocena z zaliczenia (P1, P2).

9. Kryteria oceny

Efekt uczenia się EK1	
na ocenę 2	Nie zna i nie rozumie podstawowych zagadnień z zakresu pedagogiki i pedagogiki specjalnej.
na ocenę 3	Zna wybrane zagadnienia z zakresu pedagogiki i pedagogiki specjalnej.
na ocenę 4	Zna i potrafi interpretować wybrane zagadnienia z pedagogiki i pedagogiki specjalnej.
na ocenę 5	Zna i potrafi interpretować większość zagadnień pedagogiki i pedagogiki specjalnej. Wykazuje pogłębioną refleksję pedagogiczną.
Efekt uczenia się EK2	
na ocenę 2	Nie zna i nie rozumie ograniczeń i uwarunkowań kształcenia osób z niepełnosprawnościami, zasad radzenia sobie z problemami pedagogicznymi u tych osób oraz współczesnych tendencji w rewalidacji osób z niepełnosprawnościami.
na ocenę 3	Zna i rozumie wybrane ograniczenia i uwarunkowania kształcenia osób z niepełnosprawnościami, zna zasady radzenia sobie z problemami pedagogicznymi u tych osób oraz zna współczesne tendencje w rewalidacji osób z niepełnosprawnościami.

na ocenę 4	Zna i rozumie większość ograniczeń i uwarunkowań kształcenia osób z niepełnosprawnościami, zna i interpretuje zasady radzenia sobie z problemami pedagogicznymi u tych osób oraz zna współczesne tendencje w rewalidacji osób z niepełnosprawnościami.
na ocenę 5	Zna i rozumie większość ograniczeń i uwarunkowań kształcenia osób z niepełnosprawnościami, zna i interpretuje zasady radzenia sobie z problemami pedagogicznymi u tych osób oraz zna i potrafi krytycznie analizować współczesne tendencje w rewalidacji osób z niepełnosprawnościami.
Efekt uczenia się EK3	
na ocenę 2	Nie potrafi zastosować odpowiednich form postępowania terapeutyczno-wychowawczego, wspomagającego proces rewalidacji osoby z niepełnosprawnością.
na ocenę 3	Potrafi zastosować odpowiednie, podstawowe formy postępowania terapeutyczno-wychowawczego, które wspomagają proces rewalidacji osoby z niepełnosprawnością.
na ocenę 4	Potrafi zastosować większość form postępowania terapeutyczno-wychowawczego, które wspomagają proces rewalidacji osoby z niepełnosprawnością.
na ocenę 5	Potrafi zastosować większość form postępowania terapeutyczno-wychowawczego, które wspomagają proces rewalidacji osoby z niepełnosprawnością. Potrafi krytycznie je ocenić i dokonać modyfikacji w zależności od różnych warunków.

10. Macierz realizacji przedmiotu

Efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu studiów	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposoby oceny
EK1	B.W6	C1–C3	W1–W5	M1–5	P1–2
EK2	B.W7	C1–C3	W1–W5, ĆW1–ĆW7	M1–5	P1–2
EK3	B.U3	C1–C3	ĆW1–ĆW8	M1–5	F1–2, P1–2

11. Wykaz piśmiennictwa

a. Piśmiennictwo podstawowe

1.	Gawlik K., Walaszczyk A., <i>Gry i zabawy ruchowe w szkołach specjalnych</i> , AWF Katowice, 2002.
2.	Sherborne W., <i>Ruch rozwijający dla dzieci</i> , PWN, 1997.
3.	Maas V.F., <i>Uczenie się przez zmysły: wprowadzenie do teorii integracji sensorycznej</i> , Wyd. Harmonia, 2006.
4.	Radzińska M., <i>Wybrane zagadnienia z pedagogiki</i> , AWF Poznań, 2008.

b. Piśmiennictwo uzupełniające

1.	Skorek E.M., <i>Terapia pedagogiczna, cz. 2.</i> , Wyd. Impuls 2010.
2.	Nawara H., Nawara U., <i>Gry i zabawy integracyjne</i> , AWF, Wrocław 1999.
3.	Franczyk A., Krajewska K., <i>Program stymulacji dzieci w wieku przedszkolnym z deficytami i zaburzeniami rozwoju</i> , Kraków 2003.

12. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

.....
(miejsowość, data)

(kierownik zakładu)

(dziekan wydziału)

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)