

**AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO  
IM. EUGENIUSZA PIASECKIEGO W POZNANIU**

**Filia w Gorzowie Wielkopolskim  
Zamiejscowy Wydział Kultury Fizycznej**

**Kierunek: Wychowanie fizyczne**

**KARTA PRZEDMIOTU**

Nazwa przedmiotu: **TEORIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO**

Kod przedmiotu: **ZWKF\_WF\_1\_O\_A.19\_s**

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot/moduł: **Zakład Wychowania Fizycznego  
i Sportu**

Osoba odpowiedzialna za kartę – koordynator przedmiotu:

**dr Piotr Basta**

Osoby prowadzące przedmiot:

1. dr Piotr Basta
2. dr Piotr Wójciak

Data opracowania: **21.09.2020 r.**

## 1. Podstawowe informacje

Forma studiów	studia stacjonarne			
Stopień studiów	studia pierwszego stopnia			
Profil	praktyczny			
Specjalność	wszystkie			
Rok studiów / semestr	rok 1–2, semestr 2–4			
Status przedmiotu	obowiązkowy			
Język przedmiotu	polski			
Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	seminaria	inne
Wymiar zajęć	10 (10+0+0)	30 (0+15+15)		
Liczba punktów ECTS	5 (1+2+2)			

## 2. Cele przedmiotu

C1	Nabycie umiejętności uzasadnienia miejsca wychowania fizycznego w edukacji.
C2	Nabycie umiejętności rozumienia teorii i praw wyjaśniających mechanizmy oddziaływania środkami fizycznymi na organizm oraz środkami społecznymi na osobowość w procesie kształcenia i wychowania fizycznego.
C3	Przygotowanie do posługiwania się obiektywnymi kryteriami oceny zjawisk zachodzących w procesie wychowania fizycznego i nowoczesnymi metodami kontroli efektów tego procesu.

## 3. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:

– brak.

## 4. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Symbol	Efekty uczenia się dla przedmiotu Po zrealizowaniu przedmiotu student:	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu studiów	Odniesienie do charakterystyk II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji (poziom 6)
EK1	definiuje miejsca wychowania fizycznego w edukacji, zna i rozróżnia podstawowe teorie dotyczące wychowania, uczenia się i nauczania oraz ma świadomość ich miejsca w strukturze nauk przyrodniczych i społecznych	B-D_W3 B-D_W7 B-D_U9	P6S_WG P6S_UK
EK2	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, potrafi wyjaśnić naukową postawę w rozpatrywaniu edukacyjnych podmiotów działania w kulturze fizycznej, a zwłaszcza siebie samego, jako podmiotu nauczycielskiego, jest przekonany o sensie, wartości dokształcania i rozwoju zawodowe oraz potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym	A1_W8 A1_W9 A1_W10	P6S_WG P6S_WK

Symbol	Efekty uczenia się dla przedmiotu Po zrealizowaniu przedmiotu student:	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu studiów	Odniesienie do charakterystyk II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji (poziom 6)
EK3	posiada umiejętność animacji prac nad rozwojem uczestników procesów pedagogicznych oraz wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy, a także inspirować do działań na rzecz całościowego uczenia się i doskonalenia poprzez analizę i weryfikację metod, procedur oraz praktyk wychowawczych i dydaktycznych	A1_U5 A1_U6 A1_K1	P6S_UW P6S_KK

## 5. Treści programowe

WYKŁADY		
Lp.	Tematyka zajęć Opis szczegółowych bloków tematycznych	Liczba godzin
<b>SEMESTR 2</b>		
W1	Studia wychowania fizycznego, ich specyfika, struktura poszczególnych przedmiotów oraz rola i znaczenie w przygotowaniu do zawodu.	1
W2	Kultura fizyczna jako ogół uznawanych wartości i utrwalonych zachowań w odniesieniu do ludzkiego ciała – geneza, zakres i znaczenie pojęcia.	1
W3	Kryteria kultury fizycznej, stan i uwarunkowania kultury fizycznej w Polsce.	1
W4	Podstawowe funkcje aktywności ruchowej i jej potrzeba w życiu współczesnego człowieka.	2
W5	Formy uczestnictwa w kulturze fizycznej. Wychowanie fizyczne jako podstawowa forma uczestnictwa w kulturze fizycznej.	1
W6	Rekreacja, turystyka, sport i rehabilitacja ruchowa. Hierarchia poszczególnych form, ich zasięg społeczny oraz miejsce w życiu osobniczym.	1
W7	Metody oddziaływań wychowawczych w wychowaniu fizycznym.	1
W8	Ewolucja poglądów na istotę i cele wychowania fizycznego.	1
W9	Wersja biotechniczna, kulturowa i pedagogiczna wychowania fizycznego.	1
<b>Razem</b>		<b>10</b>
ĆWICZENIA		
Lp.	Tematyka zajęć Opis szczegółowych bloków tematycznych	Liczba godzin
<b>SEMESTR 3</b>		
ĆW1	Główne ośrodki kształtowania się myśli teoretycznej z zakresu wychowania fizycznego w Polsce od początku 20-tego wieku – czołowi przedstawiciele.	1
ĆW2	Wartości ciała jako motyw aktywności fizycznej. Globalne i selektywne rozumienie kultury fizycznej, wzory kultury fizycznej.	1
ĆW3	Wychowanie fizyczne jako podstawowa forma uczestnictwa w kulturze fizycznej dzieci i młodzieży. Wychowanie fizyczne jako integralny składnik wychowania ogólnego.	2
ĆW4	Stymulacje, adaptacja, kompensacja i korektywa jako główne funkcje aktywności fizycznej w ontogenezie.	1

ĆW5	Rekreacja fizyczna i jej formy i funkcje w życiu człowieka.	1
ĆW6	Sport, jego funkcje, wartości i tendencje rozwojowe.	2
ĆW7	Rehabilitacja ruchowa jako forma uczestnictwa w kulturze fizycznej i jako forma rehabilitacji zdrowotnej.	2
ĆW8	Empiryczne przesłanki współczesnej doktryny kształcenia i wychowania fizycznego.	2
ĆW9	Dyspozycje instrumentalne i ich kształtowanie w procesie wychowania fizycznego	2
ĆW10	Diagnoza w procesie kształcenia i wychowania fizycznego – rodzaje diagnozy, elementy podległe diagnozowaniu, metody diagnozowania.	1
<b>SEMESTR 4</b>		
ĆW11	Prognozowanie i planowanie pracy wychowawcy fizycznego.	1
ĆW12	Czynniki fizyczne w wychowaniu fizycznym i ich wpływ na organizm dzieci i młodzieży.	2
ĆW13	Ruch (aktywność fizyczna) jako główny czynnik rozwojowy – wpływ ruchu na organizm.	2
ĆW14	Kształtowanie ciała i kształtowanie postaw prosumatycznych jako podstawy fizycznej edukacji młodego pokolenia.	2
ĆW15	Uwarunkowania, mechanizmy i skutki kształtowania ciała oraz kształtowania postaw prosumatycznych.	1
ĆW16	Motywacja i jej rola w pracy nauczyciela wychowania fizycznego. Rodzaje motywacji, przykłady motywowania ucznia na lekcjach wychowania fizycznego.	1
ĆW17	Wychowanie fizyczne wobec wyzwań współczesnej cywilizacji. Kompetencje zawodowe współczesnego nauczyciela wychowania fizycznego.	1
ĆW18	Kierunki przemian współczesnej edukacji a teoria i praktyka wychowania fizycznego.	1
ĆW19	Wychowanie fizyczne jako międzypokoleniowy przekaz wzorów wartości i wzorów zachowań wobec ciała.	1
ĆW20	Ocena skuteczności procesu wychowania fizycznego. Kryteria postępu w wychowaniu fizycznym	1
ĆW21	Zagadnienia ewaluacji procesu kształcenia i wychowania fizycznego.	1
ĆW22	Możliwość wykorzystania teorii i praw dotyczących kształtowania i zmian postaw w procesie fizycznego wychowania.	1
	<b>Razem</b>	<b>15+15</b>

## 6. Metody dydaktyczne

M1	Wykład interaktywny z prezentacją multimedialną.
M2	Analiza materiałów dydaktycznych.
M3	Prezentacja referatów.
M4	Dyskusja, pogadanka.
M5	Zadania projektowe.

## 7. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	40
Zaliczenia i egzaminy w sesji	6
<b>Godziny bez udziału nauczyciela wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie się do zajęć	36
Przygotowanie referatu	15
Przygotowanie do zaliczeń	16
Przygotowanie do egzaminu	12
<b>Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta</b>	<b>125</b>
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	5

## 8. Metody oceny

### a. Ocena formująca

F1	Ocena z przygotowania do ćwiczeń.
F2	Sprawdzian semestralny pisemny.
F3	Ocena za prezentację referatów.

### b. Ocena podsumowująca

P1	Egzamin pisemny.
----	------------------

### c. Warunki zaliczenia przedmiotu

- Przedmiot kończy się zaliczeniem pisemnym w II i III semestrze.
- Przedmiot kończy się egzaminem pisemnym z wykładów i ćwiczeń w IV semestrze.
- Studenta obowiązuje obecność na wykładach i ćwiczeniach oraz aktywność.

## 9. Kryteria oceny

<b>Efekt uczenia się EK1</b>	
na ocenę 2	Student nie potrafi wyjaśnić miejsca wychowania fizycznego w edukacji oraz podmiotów i teorii działania w kulturze fizycznej.
na ocenę 3	Student potrafi omówić miejsce wychowania fizycznego w edukacji oraz podstawę podmiotów i teorii działania w kulturze fizycznej.
na ocenę 4	Student zna i wyjaśnia miejsce wychowania fizycznego w edukacji, rozumie naukową postawę działania w kulturze fizycznej i uwarunkowania podstawowych procesów wychowania.
na ocenę 5	Student potrafi ocenić znaczenie procesów wychowania w kulturze fizycznej oraz dobrać podmioty działania w tym obszarze działania edukacyjnego.

<b>Efekt uczenia się EK2</b>	
na ocenę 2	Nie zna metod, procedur i praktyk w realizacji zadań dydaktycznych i wychowawczych
na ocenę 3	Posiada podstawową wiedzę i umiejętności w rozpatrywaniu edukacyjnych podmiotów działania w kulturze fizycznej.
na ocenę 4	Zna, rozróżnia i rozumie naukową podstawę w rozpatrywaniu edukacyjnych podmiotów działania w kulturze fizycznej. Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i inspirować do działań.
na ocenę 5	Potrafi dyskutować o miejscu wychowania fizycznego w strukturze nauk przyrodniczych i społecznych, a także animować i inspirować na rzecz całościowego uczenia, doskonalenia i troski o ciało.
<b>Efekt uczenia się EK3</b>	
na ocenę 2	Nie zna sensu i wartości działań podejmowanych w obszarze działań pedagogicznych, nie potrafi animować do prac nad rozwojem uczestników procesów pedagogicznych.
na ocenę 3	Analizuje i weryfikuje metody i procedury wychowawcze i dydaktyczne.
na ocenę 4	Rozumie potrzebę prac na rozwoju uczestników procesów pedagogicznych, zna znaczenie samodzielności w zdobywaniu wiedzy.
na ocenę 5	Potrafi inspirować do działań na rzecz całościowego uczenia się i doskonalenia poprzez analizę i weryfikację dobrych metod i procedur wychowawczych i dydaktycznych. Animuje i kieruje pracami nad rozwojem uczestników procesów dydaktycznych. Jest w pełni samodzielny w zdobywaniu wiedzy.

## 10. Macierz realizacji przedmiotu

Efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu studiów	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposoby oceny
EK1	B-D_W3, B-D_W7 B-D_U9	C1, C2	W1–W9, ĆW1, ĆW3, ĆW5– ĆW8, ĆW11, ĆW13	M1, M2, M4	F1, F2
EK2	A1_W8, A1_W9 A1_W10	C2	W8, ĆW2, ĆW4, ĆW6, ĆW9, ĆW10, ĆW12	M1–M4	F1, F2, F3
EK3	A1_U5, A1_U6 A1_K1	C3	ĆW14–ĆW22	M1–M5	F1, F2, F3

## 11. Wykaz piśmiennictwa

### a. Piśmiennictwo podstawowe

1.	Osiński W., <i>Zarys teorii wychowania fizycznego</i> , AWF Poznań, 2002.
2.	Grabowski H., <i>Teoria fizycznej edukacji</i> , WSiP, Warszawa 1997.
3.	Demel M., <i>Teoria wychowania fizycznego</i> , PWN, Warszawa 1986.
4.	Bukowiec M., <i>Wypisy do ćwiczeń z teorii wychowania fizycznego</i> , AWF Kraków, 2000.

### b. Piśmiennictwo uzupełniające

1.	Drabik J., Pawłucki A., <i>O potrzebie zmiany kształcenia nauczycieli wychowania fizycznego</i> , „Wychowanie Fizyczne i Zdrowotne” 1999, nr 2.
----	---

2.	Grabowski H., <i>Co koniecznie trzeba wiedzieć o wychowaniu fizycznym</i> , Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2000.
3.	Strzyżewski S., <i>Proces wychowania w kulturze fizycznej</i> , WSiP, Warszawa 1986.
4.	Demel M., <i>O trzech wersjach teorii wychowania fizycznego</i> , AWF, Kraków 1999.
5.	Czabański B., <i>Kształcenie psychomotoryczne</i> , AWF, Wrocław 2000.

## 12. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

.....  
(miejsowość, data)

(kierownik zakładu)

(dziekan wydziału)

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)