

**AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO  
IM. EUGENIUSZA PIASECKIEGO W POZNANIU**

**Filia w Gorzowie Wielkopolskim**

**Kierunek: Wychowanie fizyczne**

**KARTA PRZEDMIOTU**

Nazwa przedmiotu: **OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNYCH**

Kod przedmiotu: **ZWKF\_WF\_1\_O\_A.4\_s**

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot/moduł: —

Osoba odpowiedzialna za kartę – koordynator przedmiotu:

**mgr Alicja Kleczewska-Bosak**

Osoby prowadzące przedmiot:

1. mgr Alicja Kleczewska-Bosak

Data opracowania: **30.09.2021 r.**

## 1. Podstawowe informacje

Forma studiów	studia stacjonarne			
Stopień studiów	studia pierwszego stopnia			
Profil	praktyczny			
Specjalność	wszystkie			
Rok studiów / semestr	rok 1, semestr 1			
Status przedmiotu	obowiązkowy			
Język przedmiotu	polski			
Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	seminaria	inne
Wymiar zajęć	5			
Liczba punktów ECTS	1			

## 2. Cele przedmiotu

C1	Przedstawienie podstawowej wiedzy z zakresu ochrony własności intelektualnej.
C2	Przygotowanie studentów do samodzielnej analizy zagadnień związanych z własnością intelektualną.

## 3. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:

– brak.

## 4. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Symbol	Efekty uczenia się dla przedmiotu Po zrealizowaniu przedmiotu student:	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu studiów	Odniesienie do charakterystyk II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji
EK1	definiuje podstawowe pojęcia z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz zna zasady prawa autorskiego.	A1_W23	P6S_WK
EK2	potrafi wskazać aktualnie obowiązujące przepisy dotyczące ochrony praw autorskich i praw pokrewnych	A1_U4	P6S_UW
EK3	rozumie konieczność przestrzegania zasad ochrony własności intelektualnej	A1_K1	P6S_KK

## 5. Treści programowe

WYKŁADY		
Lp.	Tematyka zajęć Opis szczegółowych bloków tematycznych	Liczba godzin
W1	Własność intelektualna – zagadnienia wstępne (geneza, pojęcie, rodzaje i ogólna charakterystyka). Źródła praw na dobrach niematerialnych. Zakres przedmiotowy i podmiotowy prawa własności intelektualnej: prawa autorskie i pokrewne i prawa własności przemysłowej.	1
W2	System ochrony prawnej własności intelektualnej. Okres ochrony utworu, domena publiczna, dozwolony użytek prywatny i publiczny. Prawo cytatu i plagiat.	1

W3	Odpowiedzialność za naruszenie praw autorskich. Wykroczenia i przestępstwa przeciwko własności intelektualnej. Umowy o przekazaniu praw autorskich i licencyjne.	1
W4	Wolne licencje. Organizacje Zbiorowego Zarządzania. Prawa własności przemysłowej i ich ograniczenia, tajemnica przedsiębiorstwa, know-how. Rejestracja i międzynarodowa ochrona praw własności przemysłowej. Procedura rejestracji wynalazku.	1
W5	Umowy o przekazaniu praw własności przemysłowej i licencyjna. Naruszenie praw własności przemysłowej. Odpowiedzialność za naruszenie praw własności przemysłowej.	1
<b>Razem</b>		<b>5</b>

## 6. Metody dydaktyczne

M1	Wykład informacyjny z prezentacją multimedialną.
M2	Wykład problemowy.

## 7. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	5
Zaliczenia w sesji	2
<b>Godziny bez udziału nauczyciela wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie się do zajęć	7
Przygotowanie do zaliczenia	11
<b>Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta</b>	<b>25</b>
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	1

## 8. Metody oceny

### a. Ocena formująca

F1	Aktywność studenta na zajęciach.
----	----------------------------------

### b. Ocena podsumowująca

P1	Zaliczenie.
----	-------------

### c. Warunki zaliczenia przedmiotu

- obecność studenta na wykładach zgodnie z regulaminem studiów AWF;
- przygotowanie do zajęć i aktywne w nich uczestnictwo;
- pozytywny wynik z zaliczenia.

## 9. Kryteria oceny

<b>Efekt uczenia się EK1</b>	
na ocenę 2	Student nie potrafi definiować podstawowych pojęć i zasad związanych z aktami prawnymi z zakresu ochrony własności intelektualnej.
na ocenę 3	Student podaje podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej.
na ocenę 4	Student rozróżnia i definiuje pojęcia oraz zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej bez podania przykładów ich zastosowania.
na ocenę 5	Student wyjaśnia pojęcia i zasady występujące w aktach prawa ochrony własności intelektualnej i podaje przykłady ich praktycznego zastosowania.
<b>Efekt uczenia się EK2</b>	
na ocenę 2	Student nie potrafi wskazać aktualnie obowiązujących przepisów dotyczących ochrony praw autorskich i praw pokrewnych.
na ocenę 3	Student potrafi zidentyfikować akty prawne związane z własnością intelektualną.
na ocenę 4	Student potrafi wskazać aktualnie obowiązujące przepisy dotyczące ochrony praw autorskich i praw pokrewnych z drobnymi nieścisłościami.
na ocenę 5	Student rozumie i potrafi posługiwać się przepisami znajdującymi się w aktach prawnych związanych z własnością intelektualną.
<b>Efekt uczenia się EK3</b>	
na ocenę 2	Student nie przestrzega postanowień wynikających z prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej oraz nie rozumie ich znaczenia.
na ocenę 3	Student w większości przypadków przestrzega postanowień wynikających z prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej.
na ocenę 4	Student przestrzega postanowień wynikających z prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej, ale popełnia drobne pomyłki wynikające z złej interpretacji przepisów.
na ocenę 5	Student zawsze przestrzega postanowień wynikających z prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej oraz wykazuje zrozumienie ich znaczenia.

## 10. Macierz realizacji przedmiotu

Efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu studiów	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposoby Oceny
EK1	A1_W23	C1	W1-5	M1	F1, P1
EK2	A1_U4	C1, C2	W1-5	M1, M2	F1, P1
EK3	A1_K1	C1,C2	W1-5	M1, M2	F1

## 11. Wykaz piśmiennictwa

### a. Piśmiennictwo podstawowe

1.	Ustawa z dnia 04 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 1994 r., Nr 24, poz. 83, z późn. zm.).
2.	Ustawa z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej (Dz.U. z 2001 r., Nr 49, poz. 508, z późn. zm.).
3.	Ustawa z dnia 15 czerwca 2018 r. o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi (Dz.U z 2018 r., poz. 1293, z późn. zm.).
4.	Michniewicz G., <i>Ochrona własności intelektualnej</i> , Warszawa 2012

**b. Piśmiennictwo uzupełniające**

1.	Ochrona własności intelektualnej. Wybór aktów prawnych dla studentów, (red. Lech Krzyżanowski), Kraków 2012.
----	--

**12. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji**

.....  
(miejsowość, data)

(kierownik zakładu)

(dziekan wydziału)

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)