

**AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO
IM. EUGENIUSZA PIASECKIEGO W POZNANIU**

Filia w Gorzowie Wielkopolskim

Kierunek: Wychowanie fizyczne

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **SOCJOLOGIA SPORTU**

Kod przedmiotu: **ZWKF_WF_1_o_F.8_s**

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot/moduł: **Zakład Nauk Humanistycznych
i Społecznych**

Osoba odpowiedzialna za kartę – koordynator przedmiotu:

dr Grzegorz Klicki

Osoby prowadzące przedmiot:

1. dr Grzegorz Klicki

Data opracowania: **30.09.2022 r.**

1. Podstawowe informacje

Forma studiów	studia stacjonarne			
Stopień studiów	studia pierwszego stopnia			
Profil	praktyczny			
Specjalność	nauczycielska ze specjalizacją instruktorską			
Rok studiów / semestr	rok 3, semestr 5			
Status przedmiotu	obowiązkowy w ramach specjalności			
Język przedmiotu	polski			
Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	seminaria	inne
Wymiar zajęć		10		
Liczba punktów ECTS	1			

2. Cele przedmiotu

C1	Opanowanie wiedzy z zakresu socjologii sportu, kultury fizycznej.
C2	Poznanie rodzajów więzi społecznych i rządzących nimi praw.
C3	Nabywanie umiejętności prawidłowego interpretowania zjawisk społecznych, sportowych.
C4	Nabywanie umiejętności stosowania pojęć, analizowania zagadnień z zakresu socjologii sportu w praktyce.
C5	Nabywanie umiejętności wykorzystywania zdobytej wiedzy w pracy zawodowej, sporcie zawodowym, organizacji sportu rekreacyjnego.
C6	Nabywanie umiejętności tworzenia projektów społecznych, uwzględniając potrzeby sportu zawodowego, rekreacyjnego.
C7	Poznanie zasad tworzenia rzeczywistości sportowej zgodnie z obiektywnymi zmianami.

3. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:

- Jasne formułowanie tez i własnego stanowiska.
- Znajomość podstawowych zagadnień z zakresu socjologii.
- Umiejętność analizowania różnych faktów z życia społecznego.
- Umiejętność samodzielnego myślenia.

4. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Symbol	Efekty uczenia się dla przedmiotu Po zrealizowaniu przedmiotu student:	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu studiów	Odniesienie do charakterystyk II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji
EK1	zna i rozpoznaje kulturowe oraz religijne normy i tradycje sportowe różnych społeczności	A1_W16	P6S_WK
EK2	posiada wiedzę na temat łagodzenia i rozwiązywania problemów, konfliktów w sporcie zawodowym, rekreacyjnym	A1_W7 A1_K8	P6S_WK P6S_KK

Symbol	Efekty uczenia się dla przedmiotu Po zrealizowaniu przedmiotu student:	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu studiów	Odniesienie do charakterystyk II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji
EK3	ma wiedzę pozwalającą na formułowanie wniosków wynikających z badań socjologicznych dotyczących rozwoju sportu, zjawisk sportowych	A1_W8	P6S_WG
EK4	posiada wiedzę z zakresu wybranych metod socjologii sportu, kultury fizycznej	A1_W8	P6S_WG
EK5	zna i rozumie społeczne uwarunkowania wybranego obszaru działalności zawodowej związanej ze sportem zawodowym, rekreacyjnym	A1_W8 A1_W21	P6S_WG
EK6	kształtuje postawy i zachowania wynikające z odmiennych uwarunkowań kulturowych, religijnych, społecznych w sporcie	A1_U2 A1_K5	P6S_UW P6S_KR
EK7	potrafi formułować opinie na temat grup społecznych, szczególnie grup związanych z wykonywanym zawodem, uprawianymi dyscyplinami sportowymi	A1_K11	P6S_KO

5. Treści programowe

ĆWICZENIA		
Lp.	Tematyka zajęć Opis szczegółowych bloków tematycznych	Liczba godzin
ĆW1	Socjologia jako nauka. Powstanie i rozwój socjologii kultury fizycznej.. Socjologia kultury fizycznej a dyscypliny pokrewne. Teoretyczne orientacje w socjologii kultury fizycznej.	2
ĆW2	Sport i kultura. Kultura masowa i kultura fizyczna. Wpływ globalizacji na kulturę fizyczną.	1
ĆW3	Człowiek w społeczeństwie i kulturze fizycznej. Moralność w kulturze fizycznej. Kontrola społeczna w kulturze fizycznej.	1
ĆW4	Zbiorowości społeczne a kultura fizyczna. Narodowe i etniczne uwarunkowania kultury fizycznej.	1
ĆW5	Klasowe i warstwowe uwarunkowania kultury fizycznej. Klasowe i warstwowe uwarunkowania uczestnictwa w sporcie i konsumpcji sportowej. Ruchliwość sportowa.	1
ĆW6	Państwo, polityka i kultura fizyczna. Kościół rzymskokatolicki a kultura fizyczna. Kultura fizyczna w rodzinie.	2
ĆW7	Procesy społeczne w kulturze fizycznej. Procesy instytucjonalizacji. Procesy profesjonalizacji. Procesy komercjalizacji. Dewiacje w sporcie wychynowym.	2
	Razem	10

6. Metody dydaktyczne

M1	Dyskusja dydaktyczna.
M2	Klasyczna metoda problemowa.
M3	Pokaz.
M4	Prezentacja.

7. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	10
Zaliczenia w sesji	1
Godziny bez udziału nauczyciela wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć	5
Przygotowanie do zaliczenia	9
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	25
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	1

8. Metody oceny

a. Ocena formująca

F1	Dyskusja dydaktyczna.
F2	Klasyczna metoda problemowa.
F3	Pokaz.

b. Ocena podsumowująca

P1	Zaliczenie pisemne opisowe.
----	-----------------------------

c. Warunki zaliczenia przedmiotu

- Opanowanie zalecanej wiedzy.
- Opanowanie wymaganych umiejętności.
- Stosowanie w praktyce zalecanych postaw poznawanych na zajęciach.

9. Kryteria oceny

Efekt uczenia się EK1–EK3	
na ocenę 2	Nie potrafi zdefiniować podstawowych oraz wymienić czynniki zmian społecznych.
na ocenę 3	Potrafi zdefiniować podstawowe pojęcia z zakresu nauk socjologicznych.
na ocenę 4	Rozróżnia współczesne koncepcje i perspektywy teoretyczne w socjologii. Akceptuje konieczność krytycznego podejścia do zjawisk społecznych, zmian społecznych.
na ocenę 5	Organizuje zbieranie i analizowanie danych badanej grupy społecznej. Kategoryzuje czynniki wpływające na zmiany społeczne.

Efekt uczenia się EK4–EK5	
na ocenę 2	Nie umie wymienić podziału na grupy, wyjaśnić funkcjonowanie grupy.
na ocenę 3	Umie wymienić kryteria podziału grup społecznych.
na ocenę 4	Wyjaśnia dylematy związane z subiektywnością, zależnością oraz trudnością określenia funkcjonowania grup społecznych. Docenia znaczenie samodzielnego poszerzania wiedzy z zakresu socjologii i potrzebę rozwijania umiejętności badawczych.
na ocenę 5	Bada przyczyny zachowań w grupach wynikających ze zmian społecznych. Porównuje i poddaje krytyce dokonujące się zmiany, zachodzące procesy.
Efekt uczenia się EK6–EK7	
na ocenę 2	Nie rozpoznaje typy sytuacji i nie identyfikuje uczestników procesu oraz nie potrafi ocenić zachodzące zmiany społeczne.
na ocenę 3	Rozpoznaje typy sytuacji decyzyjnych.
na ocenę 4	Identyfikuje uczestników procesów społecznych w grupach. Szanuje zasady zróżnicowania w teoriach socjologicznych, indywidualnej interpretacji zjawisk społecznych, mechanizmów przemian społecznych.
na ocenę 5	Ocenia zachodzące zmiany społeczne, ich zgodność z obiektywnymi zachowaniami. Planuje i opracowuje projekt badawczy wyjaśniający zachodzące zmiany społeczne, ich przyczyny, kierunek.

10. Macierz realizacji przedmiotu

Efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu studiów	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposoby oceny
EK1	A1_W16	C5, C6	ĆW1–ĆW4	M1–M4	F1–F3, P1
EK2	A1_W7 A1_K8	C2, C4, C7	ĆW2, ĆW5	M1–M4	F1–F3, P1
EK3	A1_W8	C1, C6	ĆW1, ĆW7	M1–M4	F1–F3, P1
EK4	A1_W8	C3, C5,	ĆW5–ĆW7	M1–M4	F1–F3, P1
EK5	A1_W8 A1_W21	C1, C3, C5	ĆW5, ĆW7	M1–M4	F1–F3, P1
EK6	A1_U2 A1_K5	C1, C3, C5, C6	ĆW1–ĆW3, ĆW6	M1–M4	F1–F3, P1
EK7	A1_K11	C1–C3, C5, C6	ĆW2, ĆW3	M1–M4	F1–F3, P1

11. Wykaz piśmiennictwa

a. Piśmiennictwo podstawowe

1.	Heinemann K., <i>Wprowadzenie do socjologii sportu</i> , Warszawa 1990.
2.	Kosiewicz J. (red.), <i>Społeczne i kulturowe wartości sportu</i> , Warszawa 2007.
3.	Krawczyk Z. (red.), <i>Sport w zmieniającym się społeczeństwie</i> , Warszawa 2000.

b. Piśmiennictwo uzupełniające

1.	Sztompka P., <i>Socjologia</i> , Kraków 2002.
----	---

2.	Szczepański J., <i>Elementarne pojęcia socjologii</i> , Warszawa 1970.
----	--

12. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

.....
(miejsowość, data)

(kierownik zakładu)

(dziekan wydziału)

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)