

**AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO
IM. EUGENIUSZA PIASECKIEGO W POZNANIU**

**Filia w Gorzowie Wielkopolskim
Zamiejscowy Wydział Kultury Fizycznej**

Kierunek: Wychowanie fizyczne

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **TEORIA I PRAKTYKA DYSCYPLINY – AKROBACYKA**

Kod przedmiotu: **ZWKF_WF_2_w_H.1_s**

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot/moduł: **Zakład Wychowania Fizycznego
i Sportu**

Osoba odpowiedzialna za kartę – koordynator przedmiotu:

dr Tomasz Jędrzejczak

Osoby prowadzące przedmiot:

1. dr Tomasz Jędrzejczak

Data opracowania: **01.10.2020 r.**

1. Podstawowe informacje

Forma studiów	studia stacjonarne			
Stopień studiów	studia drugiego stopnia			
Profil	ogólnoakademicki			
Specjalność	nauczycielska menedżerem sportu			
Rok studiów / semestr	rok 1–2, semestr 2–4			
Status przedmiotu	do wyboru w ramach specjalności			
Język przedmiotu	polski			
Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	seminaria	inne
Wymiar zajęć	60 (20+20+20)	90 (30+30+30)		
Liczba punktów ECTS	10 (3+3+4)			

2. Cele przedmiotu

C1	Systematyzacja wiedzy z zakresu teorii i metodyki akrobatyki sportowej: historia, terminologia, systematyka.
C2	Opanowanie techniki wykonania, metodyki nauczania i asekuracji podstawowych ćwiczeń z zakresu akrobatyki sportowej oraz kompozycji układów akrobatycznych.
C3	Nabycie umiejętności pedagogicznych niezbędnych do prowadzenia lekcji wychowania fizycznego i treningu sportowego z akrobatyki sportowej.

3. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:

- wiedza i umiejętności z zakresu gimnastyki podstawowej;
- wyższa niż przeciętna sprawność fizyczna ogólna i specjalna.

4. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Symbol	Efekty uczenia się dla przedmiotu Po zrealizowaniu przedmiotu student:	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu studiów	Odniesienie do charakterystyk II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji (poziom 7)
EK1	posiada wiedzę z zakresu teorii akrobatyki sportowej i umiejętności wykonywania ćwiczeń ruchowych typowych dla akrobatyki w celu usprawniania ciała	A1_W18 A1_U13 A1_K3	P7S_WG P7S_UO, PS7_UU P7S_KO
EK2	zna technikę wykonania, metodykę nauczania oraz zasady pomocy i ochrony ćwiczeń akrobatycznych oraz potrafi poprowadzić fragmenty lub całe zajęcia z zakresu akrobatyki sportowej	A1_W18 A1_U16 A1_U19	P7S_WG P7S_UO P7S_UW
EK3	posiada wiedzę i umiejętności z zakresu sprawności akrobatycznej, przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy, potrafi oddziaływać na organizm	A1_W18 A1_K11 A1_K13	P7S_WG P7S_KR

5. Treści programowe

WYKŁADY		
Lp.	Tematyka zajęć Opis szczegółowych bloków tematycznych	Liczba godzin
W1	Kierunki rozwoju współczesnej akrobatyki. Podstawy systematyzacji ćwiczeń akrobatycznych. Terminologiczne zasady opisu ćwiczeń gimnastycznych.	5
W2	Wybrane aspekty techniki i metodyki nauczania ćwiczeń zwinnościowo-akrobatycznych. Możliwości wykorzystania ćwiczeń zwinnościowo-akrobatycznych w różnych warunkach bazowo-sprzętowych.	8
W3	Ćwiczenia typowe w nauczaniu konkurencji zespołowych.	7
W4	Technika i metodyka nauczania ćwiczeń dwójkowych, trójkowych i czwórkowych – elementy bazowe.	28
W5	Wybrane aspekty nauczania skoków na ścieżce i trampolinie. Zasady asekuracji dzieci i młodzieży podczas zajęć akrobatyki sportowej.	12
Razem		60
ĆWICZENIA		
Lp.	Tematyka zajęć Opis szczegółowych bloków tematycznych	Liczba godzin
ĆW1	Technika i metodyka nauczania akrobatyki – klasa młodzieżowa. Technika i metodyka nauczania akrobatyki – klasa trzecia.	30
ĆW2	Technika i metodyka nauczania akrobatyki – wybrane elementy klasy drugiej i pierwszej.	30
ĆW3	Technika i metodyka nauczania skoków na ścieżce i trampolinie.	30
Razem		90

6. Metody dydaktyczne

M1	Wykład kursowy.
M2	Wykład konwersatoryjny.
M3	Metoda kreatywna (problemowa, ekspresji ruchu, studium przypadku).
M4	Metoda reprodukcyjna (naśladowcza, zadaniowa, relacja „mistrz–student”).
M5	Metoda prokreatywna (zabawy, bezpośredniej celowości).

7. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	150
Egzaminy i zaliczenia w sesji	10
Godziny bez udziału nauczyciela wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć	40

Przygotowanie fragmentów lekcji	20
Przygotowanie do zaliczeń	15
Przygotowanie do egzaminu	15
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	250
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	10

8. Metody oceny

a. Ocena formująca

F1	Obserwacja studenta podczas zajęć: przygotowanie do zajęć, aktywność, kreatywność.
F2	Kolokwium: terminologia ćwiczeń, zasady prowadzenia ćwiczeń, tok i postępowanie usprawniające.
F3	Zaliczenie praktyczne: pozycje ramion i stóp, pozycje wyjściowe, prowadzenie ćwiczeń kształtujących, prowadzenie fragmentów lekcji, zaliczenie asekuracji, pomocy i ochrony, zaliczenie układów.

b. Ocena podsumowująca

P1	Średnia ważona ocen z kolokwium.
P2	Średnia ważona ocen z zaliczeń praktycznych.
P3	Egzamin.

c. Warunki zaliczenia przedmiotu

- obecność na zajęciach zgodnie z regulaminem studiów;
- pozytywne oceny z zaliczeń i egzaminu.

9. Kryteria oceny

Efekt uczenia się EK1	
na ocenę 2	Student nie posiada wiedzy i umiejętności nauczania specjalistycznych umiejętności ruchowych oraz nie potrafi planować i prowadzić zajęć treningowych.
na ocenę 3	Student potrafi stosować podstawowe formy nauczania specjalistycznych umiejętności ruchowych w treningu akrobatycznym.
na ocenę 4	Student planuje i kontroluje proces opanowania specjalistycznych umiejętności ruchowych, przeprowadza analizę metodyki nauczania akrobatyki, potrafi modyfikować metodykę nauczania w zależności od poziomu sprawności podopiecznych.
na ocenę 5	Student potrafi bardzo sprawnie i trafnie wdrożyć odpowiednią formę treningu oraz długofalowo zaplanować proces przyswajania układów. Skutecznie i trafnie operuje różnymi strategiami nauczania ruchu.
Efekt uczenia się EK2	
na ocenę 2	Student nie opanował podstawowych umiejętności technicznych oraz metod z zakresu nauczania ruchu, nie potrafi zademonstrować podstawowych umiejętności akrobatycznych.
na ocenę 3	Student właściwie opisuje ruch, potrafi wyjaśnić technikę wykonania oraz zademonstrować z odpowiednią pomocą podstawowe ewolucje akrobatyczne.
na ocenę 4	Student potrafi bezbłędnie zademonstrować podstawowe ćwiczenia akrobatyczne, prawidłowo opisuje ruch co ułatwia jemu skuteczne metodyczne nauczanie.

na ocenę 5	Wirtuozersko demonstruje układy akrobatyczne, prawidłowo opisuje technikę zwracając uwagę na istotne niuanse techniczne, modyfikuje technikę i metodykę nauczania w zależności od okoliczności i potrzeb.
Efekt uczenia się EK3	
na ocenę 2	Student ma problemy z nawiązaniem współpracy z grupą, a współćwiczący nie potrafią zaufać umiejętności asekuracji i kontroli bezpiecznego wykonania ćwiczeń akrobatycznych.
na ocenę 3	Student potrafi zabezpieczyć miejsce ćwiczeń i sam potrafi asekurować proste techniki akrobatycznej.
na ocenę 4	Student współorganizuje trening i właściwie stosuje pomoc, ochronę zapewniając wystarczające bezpieczeństwo ćwiczącym.
na ocenę 5	Student jest przywódcą i bardzo skutecznie organizuje proces treningu, przydziela rolę i sam jest aktywny w pomocy, asekuracji ćwiczeń o wysokim stopniu trudności.

10. Macierz realizacji przedmiotu

Efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu studiów	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposoby oceny
EK1	A1_W18, A1_U13 A1_K3	C1	W1 ĆW1-ĆW3	M1-M3	F1, F2, P1, P3
EK2	A1_W18, A1_U16 A1_U19	C2	W2-W4 ĆW1-ĆW3	M2, M4, M5	F3, P2, P3
EK3	A1_W18, A1_K11 A1_K13	C3	W5 ĆW1-ĆW3	M1-M3	F1, F3, P1, P3

11. Wykaz piśmiennictwa

a. Piśmiennictwo podstawowe

1.	Hyży M., <i>Akrobatyka sportowa</i> , AWF Poznań, 1982.
2.	Kaczyński A., <i>Atlas gimnastycznych ćwiczeń siłowych</i> , AWF Wrocław, 1985.
3.	Mieczkowski T., <i>Nauczanie akrobatyki</i> . Tom 1, Uniwersytet Szczeciński.
4.	Seredyński A., <i>Akrobatyka sportowa</i> , Uniwersytet Rzeszowski, 2008.
5.	Zieliński K., <i>Akrobatyka sportowa</i> . Dwójki kobiet, Biblioteka Trenera, 1993.

b. Piśmiennictwo uzupełniające

1.	Jeziński R., Rybicka A., <i>Gimnastyka, technika i metodyka</i> , AWF Wrocław, 1995.
2.	Program grupy wiekowej 11-16 lat.
3.	Program klasyfikacyjny akrobatyki sportowej dla klasy: młodzików, III, II.
4.	Talaga J., <i>A-Z sprawności fizycznej: atlas ćwiczeń</i> , Ypsilon, Warszawa 1995.

12. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

.....
(miejsowość, data)

(kierownik zakładu)

(dziekan wydziału)

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)