

**AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO  
IM. EUGENIUSZA PIASECKIEGO W POZNANIU**

**Filia w Gorzowie Wielkopolskim**

**Kierunek: Wychowanie fizyczne**

**KARTA PRZEDMIOTU**

Nazwa przedmiotu: **OLIMPIZM**

Kod przedmiotu: **ZWKF\_WF\_1\_O\_C.4\_s**

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot/moduł: **Zakład Nauk Humanistycznych  
i Społecznych**

Osoba odpowiedzialna za kartę – koordynator przedmiotu:

**prof. dr hab. Tomasz Jurek**

Osoby prowadzące przedmiot:

1. prof. dr hab. Tomasz Jurek

Data opracowania: **15.01.2024 r.**

## 1. Podstawowe informacje

Forma studiów	studia stacjonarne			
Stopień studiów	studia pierwszego stopnia			
Profil	praktyczny			
Specjalność	wszystkie			
Rok studiów / semestr	rok 2, semestr 4			
Status przedmiotu	obowiązkowy			
Język przedmiotu	polski			
Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	seminaria	inne
Wymiar zajęć	10			
Liczba punktów ECTS	1			

## 2. Cele przedmiotu

C1	Poznanie genezy i rozwoju nowożytnego ruchu olimpijskiego.
C2	Zapoznanie z prawidłową terminologią dotyczącą igrzysk olimpijskich oraz zasadami funkcjonowania ruchu olimpijskiego.
C3	Poznanie udziału i osiągnięć polskich sportowców w igrzyskach olimpijskich.
C4	Nabycie wiedzy na temat udziału sportu niepełnosprawnych w ruchu olimpijskim.
C5	Zapoznanie z działalnością międzynarodowych i krajowych organizacji w ruchu olimpijskim.
C6	Poznanie problemów współczesnego olimpizmu.
C7	Poznanie możliwości promowania idei olimpijskiej w środowisku szkolnym i społecznym.

## 3. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:

– brak.

## 4. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Symbol	Efekty uczenia się dla przedmiotu Po zrealizowaniu przedmiotu student:	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu studiów	Odniesienie do charakterystyk II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji (poziom 6)
EK1	zna uwarunkowania powstania nowożytnego ruchu olimpijskiego oraz zjawiska społeczne towarzyszące jego rozwojowi	A1_W8	P6S_WG
EK2	zna i stosuje prawidłową terminologię dotyczącą igrzysk olimpijskich oraz zna zasady funkcjonowania ruchu olimpijskiego	A1_W19 A1_W21	P6S_WK P6S_WG
EK3	zna osiągnięcia medalowe polskich sportowców w igrzyskach olimpijskich; potrafi wykorzystać je w celu popularyzowania sportu	A1_W20	P6S_WG

Symbol	Efekty uczenia się dla przedmiotu Po zrealizowaniu przedmiotu student:	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu studiów	Odniesienie do charakterystyk II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji (poziom 6)
EK4	potrafi wyjaśnić znaczenie ruchu olimpijskiego dla rozwoju sportu osób niepełnosprawnych i znaleźć możliwości wykorzystania go w środowisku lokalnym	A1_K3	P6S_KO
EK5	zna działalność międzynarodowych i krajowych organizacji w ruchu olimpijskim	A1_W24	P6S_WK
EK6	potrafi przedstawić problemy współczesnego olimpizmu i znaleźć możliwości przeciwdziałania tym zjawiskom	A1_U2 A1_K2	P6S_UW P6S_KO
EK7	potrafi zaprezentować możliwości promowania idei olimpijskiej w środowisku, w którym prowadzi działalność	A1_K4	P6S_KO P6S_KR

## 5. Treści programowe

WYKŁADY		
Lp.	Tematyka zajęć Opis szczegółowych bloków tematycznych	Liczba godzin
W1	Narodziny i rozwój nowożytnego ruchu olimpijskiego – Pierre de Coubertin.	1
W2	Karta olimpijska – konstytucja ruchu olimpijskiego.	1
W3	Udział i osiągnięcia Polaków w igrzyskach olimpijskich o okresie międzywojennym. Igrzyska obozowe. Straty biologiczne sportu polskiego w czasie II wojny światowej.	1
W4	Olimpijskie Konkursy Sztuki – osiągnięcia polskich artystów na igrzyskach olimpijskich.	1
W5	Udział i osiągnięcia Polaków w igrzyskach olimpijskich o okresie powojennym.	1
W6	Międzynarodowe i krajowe organizacje w ruchu olimpijskim.	1
W7	Rozwój igrzysk paraolimpijskich oraz Idea ruchu Olimpiad Specjalnych na świecie i w Polsce.	1
W8	Symbolika olimpijska.	1
W9	Promocja idei olimpijskiej w środowisku szkolnym i społecznym.	1
W10	Zaliczenie.	1
<b>Razem</b>		<b>10</b>

## 6. Metody dydaktyczne

M1	Prelekcja z prezentacją multimedialną.
M2	Prezentacja multimedialna z objaśnieniem.
M3	Pokaz filmu połączony z dyskusją.
M4	Dyskusja.
M5	Praca domowa.

## 7. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	10
<b>Godziny bez udziału nauczyciela wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	6
Opracowanie projektu zajęć dla młodzieży szkolnej	4
Przygotowanie do zaliczenia	5
<b>Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta</b>	<b>25</b>
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	1

## 8. Metody oceny

### a. Ocena formująca

F1	Udział w dyskusji na wskazany temat.
F2	Przygotowanie prezentacji multimedialnej na zadany temat.
F3	Opracowanie projektu zajęć dla młodzieży szkolnej.

### b. Ocena podsumowująca

P1	Zaliczenie teoretyczne.
----	-------------------------

### c. Warunki zaliczenia przedmiotu

- Obecność na zajęciach zgodnie z regulaminem studiów;
- Pozytywne oceny formujące F2 i F3 oraz podsumowująca P1.

## 9. Kryteria oceny

<b>Efekt uczenia się EK1</b>	
na ocenę 2	Student nie potrafi przedstawić warunków powstania nowożytnego ruchu olimpijskiego.
na ocenę 3	Potrafi przedstawić uwarunkowania powstania nowożytnego ruchu olimpijskiego, ale nie potrafi wskazać zjawisk społecznych towarzyszących jego rozwojowi.
na ocenę 4	Potrafi przedstawić uwarunkowania powstania nowożytnego ruchu olimpijskiego oraz zjawiska społeczne towarzyszące jego rozwojowi i zastosować je w praktyce.
na ocenę 5	Potrafi przedstawić uwarunkowania powstania nowożytnego ruchu olimpijskiego oraz zjawiska społeczne towarzyszące jego rozwojowi i w prawidłowy sposób je uzasadnić.
<b>Efekt uczenia się EK2</b>	
na ocenę 2	Student nie potrafi zastosować prawidłowej terminologii dotyczącej igrzysk olimpijskich oraz nie zna zasady funkcjonowania ruchu olimpijskiego.
na ocenę 3	Potrafi zastosować prawidłową terminologię dotyczącą igrzysk olimpijskich.

na ocenę 4	Potrafi zastosować prawidłową terminologię dotyczącą igrzysk olimpijskich oraz zna zasady funkcjonowania ruchu olimpijskiego.
na ocenę 5	Potrafi zastosować prawidłową terminologię dotyczącą igrzysk olimpijskich oraz zna zasady funkcjonowania ruchu olimpijskiego oraz potrafi je prawidłowo zinterpretować.
<b>Efekt uczenia się EK3</b>	
na ocenę 2	Student nie potrafi zaprezentować osiągnięć medalowych polskich sportowców w igrzyskach olimpijskich.
na ocenę 3	Student potrafi zaprezentować osiągnięcia medalowe polskich sportowców w igrzyskach olimpijskich tylko w niektórych dyscyplinach sportowych.
na ocenę 4	Student potrafi zaprezentować osiągnięcia medalowe polskich sportowców w igrzyskach olimpijskich.
na ocenę 5	Student potrafi zaprezentować osiągnięcia medalowe polskich sportowców w igrzyskach olimpijskich i wykorzystać je w celu popularyzowania sportu.
<b>Efekt uczenia się EK4</b>	
na ocenę 2	Student nie potrafi wyjaśnić znaczenia ruchu olimpijskiego dla rozwoju sportu osób niepełnosprawnych.
na ocenę 3	Student potrafi wyjaśnić znaczenie ruchu olimpijskiego dla rozwoju sportu osób niepełnosprawnych.
na ocenę 4	Student potrafi wyjaśnić znaczenie ruchu olimpijskiego dla rozwoju sportu osób niepełnosprawnych i potrafi znaleźć możliwości wykorzystania go w środowisku lokalnym.
na ocenę 5	Student potrafi wyjaśnić znaczenie ruchu olimpijskiego dla rozwoju sportu osób niepełnosprawnych i potrafi znaleźć możliwości wykorzystania go w środowisku lokalnym oraz wykazał inicjatywę w podejmowaniu działań w tym zakresie.
<b>Efekt uczenia się EK5</b>	
na ocenę 2	Student nie potrafi omówić działalności międzynarodowych i krajowych organizacji w ruchu olimpijskim.
na ocenę 3	Student potrafi omówić działalność tylko międzynarodowych lub tylko krajowych organizacji w ruchu olimpijskim.
na ocenę 4	Student potrafi omówić działalność międzynarodowych i krajowych organizacji w ruchu olimpijskim.
na ocenę 5	Student potrafi omówić działalność międzynarodowych i krajowych organizacji w ruchu olimpijskim oraz wykazał inicjatywę w nawiązaniu współpracy z tymi organizacjami.
<b>Efekt uczenia się EK6</b>	
na ocenę 2	Student nie potrafi przedstawić problemów współczesnego olimpizmu.
na ocenę 3	Student potrafi przedstawić tylko niektóre problemy współczesnego olimpizmu.
na ocenę 4	Student potrafi przedstawić większość problemów współczesnego olimpizmu.
na ocenę 5	Student potrafi przedstawić wszystkie (omówione na zajęciach) problemy współczesnego olimpizmu i potrafi zaprezentować możliwości przeciwdziałania tym zjawiskom.
<b>Efekt uczenia się EK7</b>	
na ocenę 2	Student nie potrafi zaprezentować żadnych możliwości promowania idei olimpijskiej.
na ocenę 3	Student potrafi zaprezentować kilka możliwości promowania idei olimpijskiej, ale nie potrafi wskazać możliwości ich wykorzystania w środowisku, w którym prowadzi działalność.

na ocenę 4	Student potrafi zaprezentować możliwości promowania idei olimpijskiej w środowisku, w którym prowadzi działalność.
na ocenę 5	Student potrafi zaprezentować możliwości promowania idei olimpijskiej w środowisku, w którym prowadzi działalność i wykazał się inicjatywą w tym zakresie.

## 10. Macierz realizacji przedmiotu

Efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu studiów	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposoby oceny
EK1	A1_W8	C1	W1	M1, M2	F1, P1
EK2	A1_W19 A1_W21	C2	W2, W12	M1, M4	F1, F2, P1
EK3	A1_W20	C3	W3–W7	M3	F1, F3, P1
EK4	A1_K3	C4	W10, W11	M2, M4	F1, F3, P1
EK5	A1_W24	C5	W8, W9	M1	F1, P1
EK6	A1_U2, A1_K2	C6	W13	M4	F1, P1
EK7	A1_K4	C7	W14	M5, M6	F3, P1

## 11. Wykaz piśmiennictwa

### a. Piśmiennictwo podstawowe

1.	<i>100 lat igrzysk olimpijskich</i> , Warszawa 1996.
2.	Lipoński W., <i>Olimpizm dla każdego</i> , Poznań 2000.
3.	Młodzikowski G., <i>Olimpiady ery nowożytnej</i> , Warszawa 1984.
4.	Parnicki-Pudełko S., <i>Olimpia i olimpiady</i> , Poznań 1964.

### b. Piśmiennictwo uzupełniające

1.	<i>Karta olimpijska</i> , Warszawa 1980.
2.	Tyszka A., <i>Olimpiada i Akademia</i> , Warszawa 1970.

## 12. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

.....  
(miejsowość, data)

(kierownik zakładu)

(dziekan wydziału)

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)