

**AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO  
IM. EUGENIUSZA PIASECKIEGO W POZNANIU**

**Filia w Gorzowie Wielkopolskim**

**Kierunek: Fizjoterapia**

**KARTA PRZEDMIOTU**

Nazwa przedmiotu: **KINEZJOLOGIA**

Kod przedmiotu: **ZWKF\_FT\_J\_O\_A.9\_s**

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot/moduł: **Zakład Nauk Biologicznych**

Osoba odpowiedzialna za kartę – koordynator przedmiotu:

**dr Joanna Ostapiuk-Karolczuk**

Osoby prowadzące przedmiot:

1. dr Joanna Ostapiuk-Karolczuk
2. mgr Marta Mydłowska

Data opracowania: **30.09.2024 r.**

## 1. Podstawowe informacje

Forma studiów	studia stacjonarne			
Stopień studiów	studia jednolite magisterskie			
Profil	praktyczny			
Specjalność	–			
Rok studiów / semestr	rok 2, semestr 3			
Status przedmiotu	obowiązkowy			
Język przedmiotu	polski			
Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	seminaria	inne
Wymiar zajęć	15	10		
Liczba punktów ECTS	2			

## 2. Cele przedmiotu

C1	Poznanie zasad kontroli motorycznej oraz teorii i koncepcji procesu sterowania i regulacji czynności ruchowej.
C2	Poznanie podstaw uczenia się kontroli postawy i ruchu oraz nauczania czynności ruchowych.
C3	Nabycie umiejętności oceny poszczególnych zdolności motorycznych.
C4	Nabycie umiejętności oceny sprawności fizycznej i funkcjonalnej w oparciu o aktualne testy.
C5	Nabycie umiejętności przeprowadzania wywiadu i analizy zebranych informacji.

## 3. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:

– brak.

## 4. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Symbol	Efekty uczenia się dla przedmiotu Po zrealizowaniu przedmiotu student:	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu studiów	Odniesienie do charakterystyk II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji (poziom 7)
EK1	zna i rozumie zasady kontroli motorycznej oraz teorie i koncepcje procesu sterowania i regulacji czynności ruchowej	A.W15	P7S_WG
EK2	zna i rozumie podstawy uczenia się kontroli postawy i ruchu oraz nauczania czynności ruchowych	A.W16	P7S_WG
EK3	potrafi ocenić poszczególne zdolności motoryczne	A.U12	P7S_UW
EK4	potrafi oceniać sprawność fizyczną i funkcjonalną w oparciu o aktualne testy dla wszystkich grup wiekowych	A.U13	P7S_UW
EK5	potrafi przeprowadzić wywiad i analizować zebrane informacje; jest przygotowany do korzystania z obiektywnych źródeł informacji	A.U14 K.6	P7S_UW P7S_UK P7S_KK

## 5. Treści programowe

<b>WYKŁADY</b>		
<b>Lp.</b>	<b>Tematyka zajęć Opis szczegółowych bloków tematycznych</b>	<b>Liczba godzin</b>
W1	Kinezyjologia – nauka o ruchu.	2
W2	Operacja ruchowa – podstawy strukturalne i funkcjonalne.	2
W3	Budowa operacji ruchowej oraz macierz zarządzania ruchami.	2
W4	Klasyfikacja, uczenie się, doskonalenie operacji ruchowej.	2
W5	Motoryczność człowieka.	2
W6	Układ równowagi człowieka.	2
W7	Postura i chód.	2
W8	Wieloanaliza ruchu – omówienie projektu badawczego.	1
	<b>Razem</b>	<b>15</b>
<b>ĆWICZENIA</b>		
<b>Lp.</b>	<b>Tematyka zajęć Opis szczegółowych bloków tematycznych</b>	<b>Liczba godzin</b>
ĆW1	Metody oceny sprawności człowieka.	2
ĆW2	Metody funkcjonalnej oceny równowagi i stabilności dynamicznej.	2
ĆW3	Metody oceny sprawności fizycznej – EUROFIT, czas reakcji, SFT.	2
ĆW4	Metody oceny sprawności fizycznej – FMS, IPAQ, FPI-6.	2
ĆW5	Wieloanaliza ruchu - projekt badawczy. Zarządzanie treningiem.	2
	<b>Razem</b>	<b>10</b>

## 6. Metody dydaktyczne

M1	Wykład multimedialny.
M2	Studium przypadku.
M3	Metody eksponujące (film).
M4	Pomiary z zastosowaniem aparatury diagnostycznej.

## 7. Obciążenie pracą studenta

<b>Forma aktywności</b>	<b>Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności</b>
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	25
Zaliczenia w sesji	1
<b>Godziny bez udziału nauczyciela wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	

Przygotowanie się do zajęć	10
Przygotowanie projektu	6
Przygotowanie do zaliczenia	8
<b>Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta</b>	<b>50</b>
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	2

## 8. Metody oceny

### a. Ocena formująca

F1	Ocena aktywności/udziału w dyskusjach oraz czynnego udziału w projekcie badawczym.
----	--

### b. Ocena podsumowująca

P1	Zaliczenie w formie pisemnej.
----	-------------------------------

### c. Warunki zaliczenia przedmiotu

- obecność na zajęciach zgodnie z regulaminem studiów;
- pozytywna ocena z zaliczenia końcowego.

## 9. Kryteria oceny

<b>Efekt uczenia się EK1</b>	
na ocenę 2	Student nie zna i nie rozumie zasady kontroli motorycznej. Ponadto nie orientuje się w teoriach i koncepcjach procesu sterowania i regulacji czynności ruchowej.
na ocenę 3	Student zna podstawowe pojęcia związane z zasadami kontroli motorycznej, potrafi wymienić podstawowe teorie i koncepcje związane z procesem sterowania i regulacji czynności ruchowych.
na ocenę 4	Student zna i rozumie zasady kontroli motorycznej, nazywa i opisuje pojęcia i procesy w kinezylogii. Rozróżnia założenia teorii procesu sterowania ruchem i kontroli ruchowej, zna procesy sterowania ruchem i regulacji czynności ruchowej
na ocenę 5	Student nie tylko zna i rozumie zasady kontroli motorycznej, ale również potrafi porównać poziomy kontroli. Swobodnie omawia teorie, koncepcje i procesy związane z czynnością ruchową.
<b>Efekt uczenia się EK2</b>	
na ocenę 2	Student nie zna i nie rozumie podstawy uczenia się kontroli postawy i ruchu oraz nauczania czynności ruchowych.
na ocenę 3	Student zna podstawowe pojęcia z zakresu uczenia się kontroli postawy oraz ruchu. Zna podstawy nauczania czynności ruchowych.
na ocenę 4	Student zna pojęcia z zakresu uczenia się kontroli postawy i ruchu. Ponadto postrzega akty ruchowe człowieka w różnym ujęciu procesu uczenia się i nauczania ruchów. W ogólnym stopniu potrafi wskazać różne formy aktywności w nauczaniu ruchów.
na ocenę 5	Student zna rozszerzony zasób pojęć z zakresu aktów ruchowych, potrafi wskazać różne formy aktywności w nauczaniu ruchów oraz planowaniu i kontrolowaniu procesów opanowania umiejętności ruchowych
<b>Efekt uczenia się EK3</b>	
na ocenę 2	Student nie jest przygotowany do wykonania oceny poszczególnych zdolności motorycznych.

na ocenę 3	Student zna swoje mocne i słabe strony w przygotowaniu i ocenie poszczególnych zdolności motorycznych
na ocenę 4	Student jest przygotowany do wykonania oceny zdolności motorycznych. Poprawnie dobiera testy do wykonania oceny.
na ocenę 5	Student jest przygotowany do określania oceny zdolności motorycznych. Poprawnie dobiera testy, wykazuje chęć pogłębienia wiedzy z zakresu nowoczesnych form pomiarów
<b>Efekt uczenia się EK4</b>	
na ocenę 2	Student nie potrafi ocenić sprawności fizycznej i funkcjonalnej człowieka. Nie zna aktualnych testów dla wszystkich grup wiekowych.
na ocenę 3	Student jest w stanie poprowadzić zaplanowane testy oceny sprawności fizycznej, odpowiednio je dobiera w zależności od celu zadania.
na ocenę 4	Student sprawnie przeprowadza zaplanowane testy oceny sprawności fizycznej, posługuje się szerokim wachlarzem ćwiczeń i form ruchu oraz testami oceny sprawności fizycznej.
na ocenę 5	Student samodzielnie zaplanował i zaprojektował metody oceny sprawności fizycznej dla wybranej grupy. Odznaczał się kreatywnością i autorskimi propozycjami.
<b>Efekt uczenia się EK4</b>	
na ocenę 2	Student nie potrafi przeprowadzić wywiadu oraz analizować zebranych informacji, nie wykazuje zainteresowania do korzystania z obiektywnych źródeł informacji.
na ocenę 3	Student przeprowadza podstawowy wywiad oraz analizuje zebrane informacje. Wyciąga proste wnioski. Potrafi podeprzeć je odpowiednimi informacjami z obiektywnych źródeł.
na ocenę 4	Student sprawnie zbiera potrzebne informacje, poprawnie je analizuje Potrafi odnieść uzyskane wyniki do innych danych literaturowych i na tych podstawach wyciąga wnioski.
na ocenę 5	Student bardzo sprawnie zbiera informacje, analizuje je i odnosi do danych literaturowych. Sprawnie wyciąga wnioski, kreuje dyskusje, wykazuje chęć do pogłębienia wiedzy.

## 10. Macierz realizacji przedmiotu

Efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu studiów	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposoby oceny
EK1	A.W15	C1	W1-W8, ĆW1-ĆW5	M1, M2, M3	F1, P1
EK2	A.W16	C2	W2-W4	M1, M2	F1, P1
EK3	A.U12	C3	W5-W8, ĆW1-ĆW5	M1, M4	F1, P1
EK4	A.U13	C4	W5-W8, ĆW1-ĆW5	M1, M2, M3, M4	F1, P1
EK5	A.U14	C5	W1-W8, ĆW1-ĆW5	M1, M4	F1, P1

## 11. Wykaz piśmiennictwa

### a. Piśmiennictwo podstawowe

1.	Petryński W., <i>Podstawy kinezylogii. Ujęcie systemowo-teoretyczne</i> , Edra Urban & Partner, Wydanie I, 2019.
----	--

**b. Piśmiennictwo uzupełniające**

1.	Petryński W., Przetwarzanie informacji przez człowieka w trakcie czynności czuciowo – ruchowych, „Antropomotoryka” Nr 36, 2006: s. 93–109.
2.	Szopa J, Mleczko E. Żak S., <i>Podstawy antropomotoryki</i> , Wydawnictwo Naukowe PWN, 2000.

**12. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji**

.....  
(miejsowość, data)

(kierownik zakładu)

(dziekan wydziału)

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)