

Plan studiów I stopnia kierunek Taniec w kulturze fizycznej specjalność: Tancerz choreoterapeuta studia stacjonarne\_korekta RW 6.06.2017

Przedmiot	Ogółem godzin	Wykłady	Ćwiczenia	I stopień																				ECTS ogółem			
				I rok					II rok					III rok													
				15 tyg			ECTS		15 tyg			ECTS		15 tyg			ECTS		15 tyg			ECTS					
				I sem		Egz	II sem		Egz	III sem		Egz	IV sem		Egz	V sem		Egz	VI sem		Egz						
				W	Ćw		W	Ćw		W	Ćw		W	Ćw		W	Ćw		W	Ćw		W	Ćw				
<b>Grupa przedmiotów ogólnych</b>																											
Cyfrowe technologie w aktywności fizycznej	15	0	15																					1			
Język obcy	75	0	75					30		3		30		3		15	E	2							8		
Ochrona własności intelektualnej	15	15	0	15																					1		
<b>Grupa przedmiotów podstawowych</b>																											
Anatomia człowieka	30	30	0	30																					2		
Fizjologia człowieka	30	30	0	30																					2		
Biomechanika tańca	30	15	15								15	15		2											2		
Pierwsza pomoc	15	0	15		15																				1		
Wiedza o tańcu	10	10	0	10																					1		
Teoria tańca	45	15	30	15	30		E	3																	3		
Podstawy treningu motorycznego	15	15	0													15							1		1		
Teoria wychowania fizycznego	15	15	0																	15				1	1		
Promocja zdrowia	15	15	0	15																					1		
Antropomotoryka	15	15	0																	15				1	1		
Przygotowanie kondycyjne tancerza	15	15	0	15																					1		
Biologiczny rozwój człowieka	25	10	15	10	15																				2		
<b>Grupa przedmiotów kierunkowych</b>																											
Ruch teatralny i plastyka ruchu	15	3	12																				3	12	E	1,5	1,5
Podstawy tańca klasycznego	60	0	60		30			30	E	2,5																4,5	
Wprowadzenie do tańca współczesnego	135	15	120	15	60			60		5																12	
Technika tańca współczesnego	135	15	120								15	45		5,5		75										11,5	
Taniec współczesny	105	15	90													15	60			6,5			30	E	2	8,5	
Improwizacja tańca z elementami kontakt improwizacji	75	15	60	15				30		2		30	E	2,5												5,5	
Fitness	15	0	15					15		1																1	
Pilates	20	0	20													20				1,5						1,5	
Joga	60	12	48	6	24						6	24		2												4	
Techniki uzupełniające i wspomagające warsztat zawodowy	45	0	45		45		E	3																		3	
Taniec ludowy, taniec historyczny, taniec źródłowy	60	15	45		30			15		1						15				1						4	
Kompozycja tańca	30	0	30					15		1		15	E	1,5												2,5	
Drama	15	0	15																				15		1	1	
Repertuar	30	0	30												30					2						2	
Etiuda	75	15	60								30			2	15	15	E		2,5							5,5	
Teatr tańca	30	15	15													15	15	E	2,5							2,5	
Techniki modern	90	0	90					30		2		30		2	30	E			3							7	
Techniki streetowe	30	30	0													15				1		15			1	2	
Gimnastyka z elementami akrobatyki	75	0	75									30		2	30					2		15			1	5	



Grupa przedmiotów dyplomowych																												
Seminarium dydaktyczne - dyplom część grupowa	45	45	0																15			1	30		E	3	4	
Seminarium dydaktyczne - dyplom część indywidualna	55	10	45																10	45	E	4					4	
Proseminarium	30	30	0																15			1	15			1	2	
Egzamin dyplomowy	0	0	0																						E	11	11	
Praktyki																												
Praktyki w technikach tańca współczesnego	75	0	75						75		4																4	
Praktyki taneczno-ruchowe o charakterze terapeutycznym	75	0	75											75		4												4
Praktyki terapeutyczne	75	0	75																				75			4	4	
<b>RAZEM</b>	2300	570	1730	<b>I stopień</b>																				<b>180</b>				
Przedmiot	Ogółem godzin	Wykłady	Ćwiczenia	I rok								II rok								III rok								ECTS ogółem
				15 tyg				15 tyg				15 tyg				15 tyg				15 tyg								
				I sem			ECTS	II sem			ECTS	III sem			ECTS	IV sem			ECTS	V sem			ECTS	VI sem			ECTS	
				W	Ćw	Egz		W	Ćw	Egz		W	Ćw	Egz		W	Ćw	Egz		W	Ćw	Egz		W	Ćw	Egz		
Obciążenie semestralne / ECTS				176	264	2	32	30	360	2	28	66	324	3	30	0	410	2	30	190	210	4	30	108	162	5	30	<b>180</b>
Liczba godzin w semestrze				<b>440</b>				<b>390</b>				<b>390</b>				<b>410</b>				<b>400</b>				<b>270</b>				
Liczba egzaminów w semestrze				<b>2</b>				<b>2</b>				<b>3</b>				<b>2</b>				<b>4</b>				<b>5</b>				
Suma punktów ECTS w roku akademickim				<b>60</b>								<b>60</b>								<b>60</b>								<b>180</b>
Liczba godzin w roku akademickim				<b>830</b>								<b>800</b>								<b>670</b>								
Razem godzin na I stopniu studiów				<b>2300</b>																								
<b>Egzaminy</b>				Teoria tańca				Podstawy tańca klasycznego				Improwizacja tańca z elementami kontakt improwizacji				Język obcy				Etiuda				Ruch teatralny i plastyka ruchu				
				Techniki uzupełniające i wspomagające warsztat zawodowy				Symbolika ciała				Kompozycja tańca				Techniki modern				Teatr tańca				Taniec współczesny				
												Psychologia ogólna i rozwojowa								Psychologia kliniczna i psychoterapia				Choreoterapia				
																				Seminarium dydaktyczne - dyplom część indywidualna				Seminarium dydaktyczne - dyplom część grupowa				
																								Egzamin dyplomowy				

# obozy specjalistyczne dodatkowe (żeglarski, pieszy, rowerowy i inne) będą realizowane wg zapotrzebowania zgłoszonego przez opiekuna sekcji