

Plan studiów I stopnia kierunek Taniec w kulturze fizycznej - specjalność: Tancerz nauczyciel studia niestacjonarne_korekta RW 6.06.2017_RW 12.03.2019_RW 18.06.2019

Przedmiot	I stopień 2020/21																							ECTS ogółem		
	Ogółem godzin	Wykłady	Ćwiczenia	I rok				II rok				III rok				ECTS										
				15 tyg		15 tyg		15 tyg		15 tyg		15 tyg		15 tyg												
				I sem		II sem		III sem		IV sem		V sem		VI sem												
				W	Ćw	Egz	ECTS	W	Ćw	Egz	ECTS	W	Ćw	Egz	ECTS		W	Ćw	Egz	ECTS	W	Ćw	Egz		ECTS	
Grupa przedmiotów ogólnych																										
Cyfrowe technologie w aktywności fizycznej	9	0	9												9		1							1		
Język obcy	45	0	45					15	3		15	3		15	E	2								8		
Ochrona własności intelektualnej	9	9	0	9			1																	1		
Grupa przedmiotów podstawowych																										
Anatomia człowieka	18	18	0	18			2																	2		
Fizjologia człowieka	18	18	0	18			2																	2		
Biomechanika tańca	18	9	9							9	9	2												2		
Pierwsza pomoc	9	0	9		9		1																	1		
Wiedza o tańcu	6	6	0	6			1																	1		
Teoria tańca	27	9	18	9	18	E	3																	3		
Podstawy treningu motorycznego	9	9	0												9		1							1		
Teoria wychowania fizycznego	9	9	0																9				1	1		
Promocja zdrowia	9	9	0	9			1																	1		
Antropomotoryka	9	9	0																9				1	1		
Przygotowanie kondycyjne tancerza	9	9	0	9			1																	1		
Biologiczny rozwój człowieka	15	6	9	6	9		2																	2		
Grupa przedmiotów kierunkowych																										
Ruch teatralny i plastyka ruchu	9	2	7																2	7	E	1,5	1,5			
Podstawy tańca klasycznego	45	0	45		30		2		15	E	2,5													4,5		
Wprowadzenie do tańca współczesnego	120	15	105	15	60		7		45		5													12		
Technika tańca współczesnego	120	15	105							15	45	4		60		5								9		
Taniec współczesny	90	15	75															15	45		4,5		30	E	2	6,5
Improwizacja tańca z elementami kontakt improwizacji	45	9	36	9			1		18		2		18	E	2,5										5,5	
Fitness	9	0	9						9		1														1	
Pilates	12	0	12											12		1,5									1,5	
Joga	36	6	30	3	15		2			3	15	2													4	
Techniki uzupełniające i wspomagające warsztat zawodowy	27	0	27		27	E	3																		3	
Taniec ludowy, taniec historyczny, taniec źródłowy	36	9	27		18		2		9		1							9			1				4	
Kompozycja tańca	18	0	18					9		1		9	E	1,5											2,5	
Drama	9	0	9																	9				1	1	
Repertuar	18	0	18											18		2									2	
Etiuda	45	9	36						18		2		9		1		9	9	E	2,5					5,5	
Teatr tańca	30	15	15														15	15	E	2,5					2,5	
Techniki modern	90	0	90		30		2		30		2		30	E	3										7	
Techniki streetowe	18	18	0															9			1		9		1	2

Grupa przedmiotów dyplomowych																												
Seminarium dydaktyczne - dyplom część grupowa	27	27	0																	9		1	18		E	3	4	
Seminarium dydaktyczne - dyplom część indywidualna	33	6	27																	6	27	E	4				4	
Proseminarium	18	18	0																	9		1	9			1	2	
Egzamin dyplomowy	0	0	0																						E	11	11	
Praktyki																												
Praktyki w technikach tańca współczesnego	130	0	130							130		6															6	
Praktyki psychologiczno-pedagogiczna	30	0	30											30		1,5												1,5
Praktyka dydaktyczna (szkoły tańca, kluby, ośrodki kultury)	50	0	50											50		2												2
Praktyka dydaktyczna w placówce oświatowej	120	0	120																	120		5						5
Praktyki w technikach tanecznych	150	0	150																							150	6	6
RAZEM	2013	416	1597	I stopień																				180				
Przedmiot	Ogółem godzin	Wykłady	Ćwiczenia	I rok								II rok								III rok								ECTS ogółem
				15 tyg				15 tyg				15 tyg				15 tyg				15 tyg				15 tyg				
				I sem		ECTS		II sem		ECTS		III sem		ECTS		IV sem		ECTS		V sem		ECTS		VI sem		ECTS		
				W	Ćw	Egz	ECTS	W	Ćw	Egz	ECTS	W	Ćw	Egz	ECTS	W	Ćw	Egz	ECTS	W	Ćw	Egz	ECTS	W	Ćw	Egz	ECTS	
Obciążenie semestralne / ECTS				111	195	2	32	30	328	2	28	66	302	3	30	15	360	3	30	129	186	4	28	65	226	5	32	180
Liczba godzin w semestrze				306				358				368				375				315				291				
Liczba egzaminów w semestrze				2				2				3				3				4				5				
Suma punktów ECTS w roku akademickim				60								60								60								180
Liczba godzin w roku akademickim				664								743								606								
Razem godzin na I stopniu studiów				2013																								
Egzaminy	Teoria tańca			Podstawy tańca klasycznego			Improwizacja tańca z elementami kontakt improwizacji			Język obcy			Etiuda			Ruch teatralny i plastyka ruchu												
	Techniki uzupełniające i wspomagające warsztat zawodowy			Pedagogika ogólna			Kompozycja tańca			Techniki modern			Teatr tańca			Taniec współczesny												
							Pedagogika wczesnoszkolna			Psychologia ogólna			Psychologia aktywności sportowej			Dydaktyka tańca												
													Seminarium dydaktyczne - dyplom część indywidualna			Seminarium dydaktyczne - dyplom część grupowa												
																Egzamin dyplomowy												