

Plan studiów I stopnia kierunek Taniec w kulturze fizycznej - specjalność: Tancerz nauczyciel studia stacjonarne_korekta RW 6.06.2017_RW 12.03.2019_RW 18.06.2019

Przedmiot	Ogółem godzin	Wykłady	Ćwiczenia	I stopień 2020/21																								ECTS ogółem
				I rok								II rok								III rok								
				15 tyg				15 tyg				15 tyg				15 tyg				15 tyg				15 tyg				
				I sem			ECTS	II sem			ECTS	III sem			ECTS	IV sem			ECTS	V sem			ECTS	VI sem			ECTS	
				W	Ćw	Egz		W	Ćw	Egz		W	Ćw	Egz		W	Ćw	Egz		W	Ćw	Egz		W	Ćw	Egz		
Grupa przedmiotów ogólnych																												
Cyfrowe technologie w aktywności fizycznej	15	0	15																	15		1					1	
Język obcy	75	0	75					30		3		30		3		15	E	2								8		
Ochrona własności intelektualnej	15	15	0	15																							1	
Grupa przedmiotów podstawowych																												
Anatomia człowieka	30	30	0	30																							2	
Fizjologia człowieka	30	30	0	30																							2	
Biomechanika tańca	30	15	15									15	15	2												2		
Pierwsza pomoc	15	0	15		15																						1	
Wiedza o tańcu	10	10	0	10																							1	
Teoria tańca	45	15	30	15	30	E	3																				3	
Podstawy treningu motorycznego	15	15	0													15						1				1		
Teoria wychowania fizycznego	15	15	0																				15			1		
Promocja zdrowia	15	15	0	15																							1	
Antropomotoryka	15	15	0																				15			1		
Przygotowanie kondycyjne tancerza	15	15	0	15																							1	
Biologiczny rozwój człowieka	25	10	15	10	15		2																				2	
Grupa przedmiotów kierunkowych																												
Ruch teatralny i plastyka ruchu	15	3	12																				3	12	E	1,5	1,5	
Podstawy tańca klasycznego	60	0	60		30		2		30	E	2,5																4,5	
Wprowadzenie do tańca współczesnego	135	15	120	15	60		7		60		5																12	
Technika tańca współczesnego	135	15	120									15	45	4		75		5									9	
Taniec współczesny	105	15	90													15	60		4,5				30	E	2	6,5		
Improwizacja tańca z elementami kontakt improwizacji	75	15	60	15					30		2		30	E	2,5												5,5	
Fitness	15	0	15						15		1																1	
Pilates	20	0	20													20			1,5								1,5	
Joga	60	12	48	6	24		2		6	24		2															4	
Techniki uzupełniające i wspomagające warsztat zawodowy	45	0	45		45	E	3																				3	
Taniec ludowy, taniec historyczny, taniec źródłowy	60	15	45		30		2		15		1									15			1				4	
Kompozycja tańca	30	0	30						15		1		15	E	1,5												2,5	
Drama	15	0	15																				15			1	1	
Repertuar	30	0	30													30			2								2	
Etiuda	75	15	60						30		2		15		1	15	15	E	2,5							5,5		
Teatr tańca	30	15	15													15	15	E	2,5							2,5		
Techniki modern	90	0	90					30		2		30		2	30	E	3								7			
Techniki streetowe	30	30	0													15			1	15					1	2		

Grupa przedmiotów dyplomowych																																					
Seminarium dydaktyczne - dyplom część grupowa	45	45	0																								15			1	30		E	3	4		
Seminarium dydaktyczne - dyplom część indywidualna	55	10	45																								10	45	E	4					4		
Proseminarium	30	30	0																								15			1	15			1	2		
Egzamin dyplomowy	0	0	0																													E	11	11			
Praktyki																																					
Praktyki w technikach tańca współczesnego	130	0	130																																6		
Praktyka psychologiczno-pedagogiczna	30	0	30																																1,5		
Praktyka dydaktyczna (szkoły tańca, kluby, ośrodki kultury)	50	0	50																																2		
Praktyka dydaktyczna w placówce oświatowej	120	0	120																																5		
Praktyki w technikach tanecznych	150	0	150																																150	6	6
R A Z E M	2555	585	1970	I stopień																								180									
Przedmiot	Ogółem godzin	Wykłady	Ćwiczenia	I rok								II rok								III rok								ECTS ogółem									
				15 tyg				15 tyg				15 tyg				15 tyg				15 tyg				15 tyg													
				I sem		ECTS		II sem		ECTS		III sem		ECTS		IV sem		ECTS		V sem		ECTS		VI sem		ECTS											
W	Ćw	Egz	ECTS	W	Ćw	Egz	ECTS	W	Ćw	Egz	ECTS	W	Ćw	Egz	ECTS	W	Ćw	Egz	ECTS	W	Ćw	Egz	ECTS														
Obciążenie semestralne / ECTS	176	264	2	32	30	415	2	28	81	389	3	30	15	440	3	30	175	225	4	28	108	237	5	32	180												
Liczba godzin w semestrze	440				445				470				455				400				345																
Liczba egzaminów w semestrze	2				2				3				3				4				5																
Suma punktów ECTS w roku akademickim	60								60								60								180												
Liczba godzin w roku akademickim	885								925								745																				
Razem godzin na I stopniu studiów	2555																																				
Egzaminy	Teoria tańca			Podstawy tańca klasycznego			Improwizacja tańca z elementami kontakt improwizacji			Język obcy			Etiuda			Ruch teatralny i plastyka ruchu																					
	Techniki uzupełniające i wspomagające warsztat zawodowy			Pedagogika ogólna			Kompozycja tańca			Techniki modern			Teatr tańca			Taniec współczesny																					
							Pedagogika wczesnoszkolna			Psychologia ogólna			Psychologia aktywności sportowej			Dydaktyka tańca																					
													Seminarium dydaktyczne - dyplom część indywidualna			Seminarium dydaktyczne - dyplom część grupowa																					
																Egzamin dyplomowy																					