

Plan studiów I stopnia kierunku Taniec w kulturze fizycznej specjalność: Tancerz choreoterapeuta studia niestacjonarne_korekta RW 6.06.2017_RW 12.03.2019

Przedmiot	Ogółem godzin	Wykłady	Ćwiczenia	I stopień 2018/19																				ECTS ogółem					
				I rok								II rok								III rok									
				15 tyg				15 tyg				15 tyg				15 tyg				15 tyg					15 tyg				
				I sem			ECTS	II sem			ECTS	III sem			ECTS	IV sem			ECTS	V sem			ECTS		VI sem			ECTS	
W	Ćw	Egz	W	Ćw	Egz	W		Ćw	Egz	W		Ćw	Egz	W		Ćw	Egz	W		Ćw	Egz								
Grupa przedmiotów ogólnych																													
Cyfrowe technologie w aktywności fizycznej	9	0	9												9			1							1				
Język obcy	45	0	45					15		3		15		3		15		E		2						8			
Ochrona własności intelektualnej	15	15	0	15																						1			
Grupa przedmiotów podstawowych																													
Anatomia człowieka	18	18	0	18																						2			
Fizjologia człowieka	18	18	0	18																							2		
Biomechanika tańca	18	9	9							9	9			2													2		
Pierwsza pomoc	9	0	9		9																						1		
Wiedza o tańcu	6	6	0	6																							1		
Teoria tańca	27	9	18	9	18		E																				3		
Podstawy treningu motorycznego	9	9	0													9							1				1		
Teoria wychowania fizycznego	9	9	0																				9				1		
Promocja zdrowia	9	9	0	9																							1		
Antropomotoryka	9	9	0																				9				1		
Przygotowanie kondycyjne tancerza	9	9	0	9																							1		
Biologiczny rozwój człowieka	15	6	9	6	9																						2		
Grupa przedmiotów kierunkowych																													
Ruch teatralny i plastyka ruchu	9	2	7																					2	7		E	1,5	1,5
Podstawy tańca klasycznego	45	0	45		30			2		15		E		2,5															4,5
Wprowadzenie do tańca współczesnego	120	15	105	15	60					45				5															12
Technika tańca współczesnego	120	15	105							15	45			5,5		60													11,5
Taniec współczesny	90	15	75													15	45						6,5		30		E	2	8,5
Improwizacja tańca z elementami kontakt improwizacji	45	9	36	9						18				2		18													5,5
Fitness	9	0	9							9				1															1
Pilates	12	0	12													12													1,5
Joga	36	6	30	3	15						3	15																	4
Techniki uzupełniające i wspomagające warsztat zawodowy	27	0	27		27																								3
Taniec ludowy, taniec historyczny, taniec źródłowy	36	9	27		18					9														9					4
Kompozycja tańca	18	0	18							9						9													2,5
Drama	9	0	9																					9					1
Repertuar	18	0	18													18													2
Etiuda	45	9	36								18					9							9	9					5,5
Teatr tańca	30	15	15																				15	15					2,5
Techniki modern	90	0	90							30						30													7
Techniki streetowe	18	18	0																				9						2
Gimnastyka z elementami akrobatyki	45	0	45								15					15							15						5
Taniec fizyczny	45	0	45													15							15	30					3
Laboratorium biomechaniki tańca	9	0	9		9																								1
Taniec sportowy	9	0	9													9													1
Emisja głosu	9	9	0																					9					1

Grupa przedmiotów specjalistycznych																										
Symbolika ciała	30	15	15							15	15	E	2,5										2,5			
Psychologia kliniczna i psychoterapia	30	30	0															30		E	2,5		2,5			
Psychologia ogólna i rozwojowa	30	15	15							15	15	E	2,5										2,5			
Trening interpersonalny	15	0	15														15						1,5			
Choreoterapia	120	0	120								30		2			30		2		30		2	8,5			
Elementy arteterapii	15	15	0														15					1	1			
Techniki świadomości ciała	30	15	15							15	15		2										2			
Grupa przedmiotów do wyboru																										
Blok 1 semestr 3 (1 z 6)	9	9	0														9						1	1		
Przeciążenia narządów ruchu																										
Korektywa i kompensacja narządu ruchu																										
Historia tańca w kulturze fizycznej																										
Medycyna sportu																										
Wiedza o teatrze i literaturze																										
Propriocepcja dla tancerzy																										
Odnowa biologiczna																										
Blok 2 semestr 5 (1 z 6)	9	9	0															9					1	1		
Żywnienie tancerza																										
Sterowanie ruchem																										
Sensomotoryka																										
Traumatologia																										
Higiena aparatu ruchowego																										
Performance																										
blok I - semestr 2 (1 z 6)	18	0	18								18		2											2		
Zabawy i gry ruchowe																										
Barre au sol																										
Piłka siatkowa																										
Lekkoatletyka																										
Pływanie																										
Kalistenika																										
blok II - semestr 3 (1 z 5)	18	0	18													18		2						2		
Tai Chi																										
Kettlebells/TRX																										
Trening funkcjonalny																										
Fitness - ćwiczenia siłowe i cardio																										
Jogging dla tancerzy																										
blok III - semestr 4 (1 z 5)	18	0	18													18		2						2		
Stretching																										
Taniec terapeutyczny																										
Gimnastyka artystyczna																										
Doskonalenie technik streetowych																										
Piłka nożna																										
Grupa przedmiotów dyplomowych																										
Seminarium dydaktyczne - dyplom część grupowa	27	27	0															9				1	18	E	3	4
Seminarium dydaktyczne - dyplom część indywidualna	33	6	27															6	27	E	4				4	
Proseminarium	18	18	0															9				1	9		1	2
Egzamin dyplomowy	0	0	0																					E	11	11

Praktyki																												
Praktyki w technikach tańca współczesnego	75	0	75																							4		
Praktyki taneczno-ruchowe o charakterze terapeutycznym	75	0	75																							4		
Praktyki terapeutyczne	75	0	75																							4		
R A Z E M				1764	407	1357	I stopień																				180	
Przedmiot	Ogółem godzin	Wykłady	Ćwiczenia	I rok								II rok								III rok								ECTS ogółem
				15 tyg				15 tyg				15 tyg				15 tyg				15 tyg				15 tyg				
				I sem			ECTS	II sem			ECTS	III sem			ECTS	IV sem			ECTS	V sem			ECTS	VI sem			ECTS	
				W	Ćw	Egz		W	Ćw	Egz		W	Ćw	Egz		W	Ćw	Egz		W	Ćw	Egz		W	Ćw	Egz		
Obciążenie semestralne / ECTS				117	195	2	32	30	273	2	28	51	237	3	30	0	330	2	30	144	171	4	30	65	151	5	30	180
Liczba godzin w semestrze				312				303				288				330				315				216				
Liczba egzaminów w semestrze				2				2				3				2				4				5				
Suma punktów ECTS w roku akademickim				60								60								60								180
Liczba godzin w roku akademickim				615								618								531								
Razem godzin na I stopniu studiów												1764																
Egzaminy				Teoria tańca				Podstawy tańca klasycznego				Improwizacja tańca z elementami kontakt improwizacji				Język obcy				Etiuda				Ruch teatralny i plastyka ruchu				
				Techniki uzupełniające i wspomagające warsztat zawodowy				Symbolika ciała				Kompozycja tańca				Techniki modern				Teatr tańca				Taniec współczesny				
												Psychologia ogólna i rozwojowa								Psychologia kliniczna i psychoterapia				Choreoterapia				
																				Seminarium dydaktyczne - dyplom część indywidualna				Seminarium dydaktyczne - dyplom część grupowa				
																								Egzamin dyplomowy				