

Ramowy program praktyki w technikach świadomości ciała dla studentów
kierunku: TANIEC W KULTURZE FIZYCZNEJ, studia I⁰

Cel praktyki

- Podstawowym celem praktyki jest doskonalenie umiejętności w technikach świadomości ciała oraz umiejętności analizowania własnej pracy i jej wykonawczych efektów.
- Poznanie przez studenta organizacji pracy w miejscu przeprowadzanych praktyk.
- Zapoznanie się z podstawowymi zasadami organizacji i prowadzenia zajęć z zakresu technik świadomości ciała.

Potencjalne miejsca realizacji praktyk

- szkoły tańca,
- kluby fitness
- studio jogi/pilates
- ośrodki sportu i rekreacji
- placówki oświatowe
- fundacje

Termin realizacji praktyki

Praktyka realizowana w I i II semestrze na I roku 2 stopnia

Zagadnienia do zrealizowania podczas praktyki

1. Poznanie struktury organizacyjnej, zasad funkcjonowania oraz prowadzenia dokumentacji placówki.
2. Zapoznanie z zadaniami, rolą i obowiązkami nauczyciela tańca/instruktora/trenera.
3. Obserwacja i asystowanie podczas zajęć prowadzonych w placówce.
4. Doskonalenie umiejętności z zakresu rozpoznawania technik różnych gatunków tańca, form tanecznych, technik rozwoju świadomości ciała, ich metody działania i specyfikę.
5. Poznanie specyfiki pracy z ruchem i tańcem w kontekście prozdrowotnym i prorozwojowym.
6. Poznanie procesu planowania pracy z ciałem i ruchem w kontekście prozdrowotnym i prorozwojowym.
7. Doskonalenie umiejętności określania własnych kompetencji zawodowych, brania odpowiedzialności za pracę własną i w grupie.
8. Prowadzenie zajęć z zakresu różnych form aktywności fizycznej.

Zaliczenie praktyki

Podstawą zaliczenia praktyki studenckiej jest:

- ✓ podpisanie umowy o organizację studenckiej praktyki zawodowej z organizatorem praktyki,
- ✓ pisemne sprawozdanie (dziennik praktyk) dokumentujące czas trwania praktyki oraz opis podstawowych zadań wykonywanych przez studenta, poświadczony przez organizatora praktyki.