

**Ramowy program praktyki psychologiczno-pedagogicznej dla studentów
kierunku: TANIEC W KULTURZE FIZYCZNEJ, studia I⁰**

Cel praktyki

- Podstawowym celem praktyki jest poznanie wiedzy na temat zagadnień psychologiczno-pedagogicznych w pracy nauczyciela tańca
- Przygotowanie do prowadzenia działań opiekuńczo-wychowawczych wobec grupy i poszczególnych uczniów.
- Zapoznanie się ze specyfiką i funkcjonowaniem przedszkola, szkoły oraz innych placówek oświatowych.

Potencjalne miejsca realizacji praktyk

- Przedszkola
- Szkoły podstawowa,
- Młodzieżowe Domy Kultury,
- Placówki oświatowe.

Termin realizacji praktyki

Praktyka realizowana w III semestrze na II roku.

Zagadnienia do zrealizowania podczas praktyki

1. Poznanie struktury organizacyjnej, zasad funkcjonowania oraz prowadzenia dokumentacji placówki.
2. Zapoznanie z zadaniami, rolą i obowiązkami nauczyciela/ nauczyciela tańca /instruktora/tancerza.
3. Obserwacja lekcji i zajęć tanecznych.
4. Konsultacje/wywiady z prowadzącymi zajęcia.
5. Nabycie wiedzy z zakresu zagadnień psychologiczno-pedagogicznych niezbędnych do prowadzenia zajęć z uczniami lub uczestnikami.
6. Nabycie umiejętności jak prawidłowo przeprowadzić lekcję lub zajęcia, uwzględniając aspekty psychologiczno-pedagogiczne.
7. Nabycie kompetencji do modyfikowania środków dydaktyczno-wychowawczych umożliwiających osiągnięcie założonych celów społecznych, wychowawczych i zdrowotnych.

Zaliczenie praktyki

Podstawą zaliczenia praktyki studenckiej jest:

- ✓ podpisanie umowy o organizację studenckiej praktyki zawodowej z organizatorem praktyki,
- ✓ pisemne sprawozdanie (dziennik praktyk) dokumentujące czas trwania praktyki oraz opis podstawowych zadań wykonywanych przez studenta, poświadczony przez organizatora praktyki.