

**AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO
IM. EUGENIUSZA PIASECKIEGO W POZNANIU**

Wydział Nauk o Kulturze Fizycznej

Kierunek: SPORT

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: Akrobatyka sportowa

Kod przedmiotu: WNoKF_SP_2_W_1_s_

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot/moduł Pracownia Gimnastyki

*Akademia Wychowania Fizycznego
im. Eugeniusza Piaseckiego w Poznaniu*

Osoba odpowiedzialna za kartę – koordynator przedmiotu

dr Roman Celka

Osoby prowadzące przedmiot

1. dr Roman Celka
2. dr Wojciech Zieliński
3. dr Małgorzata Stanoch
4. dr Dorota Szyszka

Data opracowania: 01.09.2024r.

1. Podstawowe informacje

Forma studiów	STUDIA STACJONARNE			
Stopień studiów	STUDIA DRUGIEGO STOPNIA			
Profil	OGÓLNOAKADEMICKI			
Specjalność	wszystkie			
Rok studiów/semestr	1 rok/sem.2			
Status przedmiotu	do wyboru			
Język przedmiotu	polski			
Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	seminaria	inne
Wymiar zajęć		15		
Liczba punktów ECTS	1			

2. Cele przedmiotu

C01	Przygotowanie przyszłego trenera w zakresie nauczania i bezpiecznego stosowania na treningach skoków i ćwiczeń akrobatycznych, wykonywanych indywidualnie i w zespołach wieloosobowych.
C02	Nabycie przez studenta umiejętności w zakresie poprawnego wykonania oraz zasad stosowania skutecznej pomocy i asekuracji nauczanych ćwiczeń.
C03	Zdobycie umiejętności organizacyjnych, związanych z przeprowadzaniem zawodów sportowych i rekreacyjnych z zakresu akrobatyki.

3. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:

- Student umie wykonać podstawowe ćwiczenia gimnastyczne.
- Student powinien wykazać się podstawową wiedzą z zakresu metodyki nauczania ćwiczeń fizycznych.
- Stan zdrowia, umożliwiający wykonywanie zawodu trenera.

4. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Symbol	Efekty uczenia się dla przedmiotu Po zrealizowaniu przedmiotu student:	Odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku studiów	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK
EK1	Student potrafi poprawnie wykonać i wykorzystać indywidualne umiejętności sportowe w tworzeniu własnych, indywidualnych i zespołowych układów ćwiczeń.	K_U05 K_U12 K_U09 K_K07 K_U11	P7S_UW P7S_UO P7S_US P7S_UU P7S_KR
EK2	Student umie poprawnie wykonywać	K_U05	

	ćwiczenia akrobatyczne. Zna sposoby asekuracji przydatne w nauczaniu ćwiczeń wykonywanych indywidualnie i zespołowo.	K_U09 K_K07 K_U11	P7S_UW P7S_UO P7S_US P7S_UU P7S_KR
EK3	Student posiada wiedzę i umiejętność nauczania ćwiczeń akrobatycznych w zakresie techniki i metodyki nauczania. Potrafi poprowadzić zajęcia z grupą wieloosobową.	K_W05 K_U10 K_U12	P7S_WG P7S_UO P7S_UW

5. Treści programowe

WYKŁADY		
Lp.	Tematyka zajęć Opis szczegółowych bloków tematycznych	Liczba godzin
W1		
W2		
W3		
W...n		
Razem		
ĆWICZENIA		
Lp.	Tematyka zajęć Opis szczegółowych bloków tematycznych	Liczba godzin
ĆW1-ĆW2	Rozgrzewka - przygotowanie zawodnika /studenta/ do wykonywania ćwiczeń akrobatycznych.	2
ĆW3-ĆW4	Metodyka i technika nauczania indywidualnych ćwiczeń zwinnościowych i akrobatycznych.	2
ĆW5-ĆW7	Metodyka i technika nauczania podstawowych ćwiczeń i skoków na mini trampolinie oraz airtracku	3
ĆW8-ĆW10	Metodyka i technika nauczania elementów i ćwiczeń w dwu i trzyosobowych zespołach.	3
ĆW11-ĆW12	Metodyka i technika nauczania indywidualnych elementów i skoków akrobatycznych na ścieżce.	2
ĆW13-ĆW14	Asekuracja stosowana w nauczaniu ćwiczeń indywidualnych i zespołowych. Tworzenie, według własnych koncepcji, akrobatycznych układów ćwiczeń.	2
ĆW15	Pokazy ćwiczeń wieloosobowych. Praktyczne wykonanie własnych układów ćwiczeń.	1
Razem		15

6. Metody dydaktyczne

M1	Prezentacja multimedialna
M2	Ćwiczenia praktyczne
M3	Praca w grupach

7. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	
Egzaminy i zaliczenia w sesji	1

Godziny bez udziału nauczyciela wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć	3
Przygotowanie np. raportu, prezentacji, dyskusji	3
Przygotowanie do egzaminu	3
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	25
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	1

8. Metody oceny

a. Ocena formująca

F1	Po każdym bloku tematycznym sprawdzenie wiedzy i umiejętności.
----	--

b. Ocena podsumowująca

P1	Zaliczenia polegające na zaprezentowaniu przez studentów praktycznych umiejętności dotyczących poszczególnych bloków tematycznych.
----	--

c. Warunki zaliczenia przedmiotu

- Praktyczne zaliczenie układu ćwiczeń
- aktywne uczestnictwo w zajęciach
- frekwencja na zajęciach

9. Kryteria oceny

Efekt uczenia się EK1	
na ocenę 2	Student nie potrafi poprawnie wykonać i wykorzystać indywidualnych umiejętności sportowych w tworzeniu własnych, indywidualnych i zespołowych układów ćwiczeń.
na ocenę 3	Student potrafi poprawnie wykonać, ale nie potrafi wykorzystać indywidualnych umiejętności sportowych w tworzeniu własnych, indywidualnych i zespołowych układów ćwiczeń.
na ocenę 4	Student potrafi poprawnie wykonać i wykorzystać indywidualne umiejętności sportowe w tworzeniu własnych, indywidualnych i zespołowych układów ćwiczeń, ale popełnia błędy
na ocenę 5	Student potrafi poprawnie wykonać i wykorzystać indywidualne umiejętności sportowe w tworzeniu własnych, indywidualnych i zespołowych układów ćwiczeń.
Efekt uczenia się EK2	
na ocenę 2	Po zakończeniu zajęć student, osobiście, nie potrafi poprawnie wykonywać podstawowych ćwiczeń akrobatycznych oraz nie zna sposobów eliminacji występujących błędów wykonania w wybranych ćwiczeniach akrobatycznych.
na ocenę 3	Po zakończeniu zajęć student, osobiście, słabo prezentuje podstawowe ćwiczenia akrobatyczne oraz zna tylko niektóre ze sposobów eliminacji występujących błędów wykonania w wybranych ćwiczeniach akrobatycznych.
na ocenę 4	Po zakończeniu zajęć student, osobiście, potrafi poprawnie wykonywać podstawowe ćwiczenia akrobatyczne oraz zna sposoby eliminacji występujących błędów wykonania w wybranych ćwiczeniach akrobatycznych.
na ocenę 5	Po zakończeniu zajęć student, osobiście, bardzo dobrze potrafi poprawnie wykonywać wiele ćwiczeń akrobatycznych oraz zna sposoby eliminacji występujących błędów wykonania w ćwiczeniach akrobatycznych.
Efekt uczenia się EK3	
na ocenę 2	Student nie posiada wiedzy i umiejętność nauczania ćwiczeń akrobatycznych w zakresie techniki i metodyki nauczania. Nie potrafi poprowadzić zajęcia z grupą wieloosobową.
na ocenę 3	Student posiada słabe umiejętności w zakresie nauczania ćwiczeń akrobatycznych. Prowadzona przez studenta, przykładowa, lekcja z elementami akrobatyki jest obciążona wieloma błędami.

na ocenę 4	Student posiada wiedzę i umiejętności nauczania ćwiczeń akrobatycznych. Potrafi przeprowadzić i właściwie wykorzystywać akrobatyczne elementy w „swojej” dyscyplinie sportu.
na ocenę 5	Student posiada dużą wiedzę i umiejętności wszechstronnego nauczania ćwiczeń akrobatycznych. Z zaangażowaniem przygotowuje się i potrafi wykorzystywać akrobatyczne elementy w „swojej” dyscyplinie sportu.

10. Macierz realizacji przedmiotu

Efekty uczenia się dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposoby oceny
EK1	K_U05 K_U12 K_U09 K_K07 K_U11	C01,C02, C03	ĆW1-ĆW14	M1, M2, M3,	F1, P1,
EK2	K_U05 K_U12 K_U09 K_K07 K_U11	C01,C02,C03	ĆW2-ĆW14	M1, M3, M4	F1, P1,
EK3	K_W05 K_U10 K_U12	C01,C02, C03	ĆW2-ĆW15	M1, M2, M4	F1, P1,

11. Wykaz literatury

a. Literatura podstawowa

Lp.	
1	Seredyński A. (2008) Akrobatyka sportowa: charakterystyka dyscypliny, zbiór przepisów, zasad sędziowania, podział ćwiczeń akrobatycznych. Uniwersytet Rzeszowski.
2	Karniewicz J., Kochanowicz K. (1991) Ćwiczenia zwinnościowo-akrobatyczne. Terminologia, systematyka, technika, metodyka, asekuracja". AWF w Gdańsku, 1991.
3	Mieczkowski T. (1997) Nauczanie akrobatyki. U Szczeciński.
4	Hyży M. Akrobatyka sportowa. (1982). AWF Poznań.
5	Kolanus A. (2014) Elementarz trampoliny czyli Skoki na batucie. Wyd. Wrocław: Arkadiusz Kolanus

b. Literatura uzupełniająca

Lp.	
1	Zieliński K. (1993) Akrobatyka sportowa. Dwójki kobiet. Resortowe Centrum Metodyczno Szkoleniowe Kultury Fizycznej i Sportu.
2	Zabrocka A , Supińska, A. (2023) Stretching rollers mobility, Akademia Wychowania Fizycznego i Sportu im. Jędrzeja Śniadeckiego (Gdańsk).
3	Nowak M., Nowak L., Piekarski R., Kuriańska –Wołoszyn J., Gimnastyka. Zarys historii i systematyka. AWF Poznań 2009.



Akademia Wychowania Fizycznego
im. Eugeniusza Piaseckiego w Poznaniu