

**AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO
IM. EUGENIUSZA PIASECKIEGO W POZNANIU**

Wydział Nauk o Kulturze Fizycznej

Kierunek: Sport

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: Ochrona własności intelektualnej

Kod przedmiotu: WNoKF_SP_1_O_18_s

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot/moduł: Zakład Turystyki Sportowej

*Akademia Wychowania Fizycznego
im. Eugeniusza Piaseckiego w Poznaniu*

Osoba odpowiedzialna za kartę – koordynator przedmiotu:

dr Mateusz Rozmiarok

Osoba prowadząca przedmiot:

dr Mateusz Rozmiarok

Data opracowania/aktualizacji: 19.08.2024

1. Podstawowe informacje:

Forma studiów	STUDIA STACJONARNE			
Stopień studiów	STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA			
Profil	PRAKTYCZNY			
Specjalność	wszystkie			
Rok studiów/semestr	rok 1, semestr 1			
Status przedmiotu	obowiązkowy			
Język przedmiotu	polski			
Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	seminaria	inne
Wymiar zajęć	15			
Liczba punktów ECTS	1			

2. Cele przedmiotu:

C01	Nabywanie przez studenta wiedzy na temat krajowego i międzynarodowego systemu ochrony własności intelektualnej, w tym znajomości kluczowych aktów prawnych oraz zasad funkcjonowania autorskich praw osobistych i majątkowych.
C02	Nabywanie przez studenta wiedzy na temat prawnych, organizacyjnych i etycznych uwarunkowań wykonywania zawodu trenera, w tym znajomości przepisów prawa, norm etycznych oraz zasad organizacji pracy trenera w różnych kontekstach zawodowych.

3. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:

Elementarna znajomość wiedzy o społeczeństwie z zakresu szkoły średniej.

4. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Symbol	Efekty uczenia się dla przedmiotu. Po zrealizowaniu przedmiotu student:	Odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku studiów	Odniesienie do charakterystyk pierwszego stopnia uczenia się PRK
EK1	Student dysponuje wiedzą na temat krajowego i międzynarodowego systemu ochrony własności intelektualnej, w tym znajomości kluczowych aktów prawnych oraz zasad funkcjonowania autorskich praw osobistych i majątkowych.	K_W15	P6S_WK
EK2	Student dysponuje wiedzą na temat prawnych, organizacyjnych i etycznych uwarunkowań wykonywania zawodu trenera, w tym znajomością przepisów prawa, norm etycznych oraz zasad organizacji pracy trenera w różnych kontekstach zawodowych	K_W11	P6S_WK

5. Treści programowe:

WYKŁAD		
Lp.	Tematyka zajęć Opis szczegółowych bloków tematycznych	Liczba godzin
W1	Wprowadzenie do przedmiotu. Podstawowe definicje związane z własnością intelektualną. Norma, przepis, gałąź prawa. Źródła prawa. System ochrony prawnej. Podstawowe akty prawne związane z ochroną własności intelektualnej na szczeblu krajowym oraz międzynarodowym.	3

W2	Zakres podmiotowy oraz przedmiotowy prawa autorskiego. Autorskie prawa osobiste i ich ochrona. Odpowiedzialność za naruszenie praw autorskich. Umowy o przekazaniu praw autorskich.	3
W3	Autorskie prawa majątkowe. Przeniesienie i ochrona autorskich praw majątkowych. Ograniczenie ochrony autorskich praw majątkowych. Licencja i rodzaje umów licencyjnych. Prawa pokrewne i ich ochrona.	3
W4	Internet a prawa autorskie. Zawieranie umów poprzez internet. Wizerunek i jego ochrona. Doktryna i orzecznictwo na temat wizerunku. Rozpowszechnianie wizerunku a kwestie uzyskiwania zezwoleń. Ochrona własności intelektualnej w zawodzie trenera i managera sportu. Prawo do wizerunku sportowca. Przywłaszczanie w sporcie i e-sporcie.	3
W5	Podstawy prawa własności przemysłowej i ich ograniczenia. Przykłady dóbr chronionych prawem własności przemysłowej. Patenty i wynalazki.	3
Razem		15

6. Metody dydaktyczne:

M1	Prezentacje multimedialne.
M2	Analiza przypadków.

7. Obciążenie pracą studenta:

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	
Egzaminy i zaliczenia w sesji	
Godziny bez udziału nauczyciela wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć	
Przygotowanie np. raportu, prezentacji, dyskusji	
Przygotowanie do zaliczenia	13
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	28
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	1

8. Metody oceny:

a. Ocena formująca:

F1	Ocena z testu zaliczeniowego.
----	-------------------------------

b. Ocena podsumowująca:

P1	F1
----	----

c. Warunki zaliczenia przedmiotu:

- Obecność na wykładach;
- Pozytywna ocena z testu zaliczeniowego.

9. Kryteria oceny:

Efekt uczenia się EK1	
na ocenę 2	Student nie posiada podstawowej wiedzy w zakresie krajowego i międzynarodowego systemu ochrony własności intelektualnej oraz nie zna kluczowych pojęć, zasad ani regulacji z tej dziedziny.
na ocenę 3	Student posiada jedynie niewielką wiedzę w zakresie krajowego i międzynarodowego systemu ochrony własności intelektualnej, ograniczającą się do znajomości podstawowych pojęć, bez umiejętności wskazania kluczowych aktów prawnych czy zrozumienia zasad funkcjonowania autorskich praw osobistych i majątkowych.

na ocenę 4	Student posiada dobrą wiedzę w zakresie krajowego i międzynarodowego systemu ochrony własności intelektualnej, potrafi wskazać podstawowe akty prawne oraz częściowo rozumie zasady funkcjonowania autorskich praw osobistych i majątkowych.
na ocenę 5	Student posiada bardzo dobrą wiedzę w zakresie krajowego i międzynarodowego systemu ochrony własności intelektualnej, bezbłędnie wskazuje i omawia podstawowe akty prawne oraz w pełni rozumie zasady funkcjonowania autorskich praw osobistych i majątkowych.
Efekt uczenia się EK2	
na ocenę 2	Student nie posiada podstawowej wiedzy na temat prawnych, organizacyjnych i etycznych uwarunkowań wykonywania zawodu trenera oraz nie wykazuje znajomości kluczowych zasad, norm ani regulacji dotyczących tego obszaru.
na ocenę 3	Student posiada jedynie niewielką wiedzę na temat prawnych, organizacyjnych i etycznych uwarunkowań wykonywania zawodu trenera, zna jedynie podstawowe pojęcia i regulacje, ale nie potrafi ich poprawnie wskazać ani wyjaśnić ich znaczenia w praktyce zawodowej.
na ocenę 4	Student posiada dobrą wiedzę na temat prawnych, organizacyjnych i etycznych uwarunkowań wykonywania zawodu trenera, zna podstawowe przepisy prawa i normy etyczne, potrafi je wskazać i ogólnie omówić, ale wykazuje trudności w analizie bardziej złożonych aspektów tych uwarunkowań.
na ocenę 5	Student posiada bardzo dobrą wiedzę na temat prawnych, organizacyjnych i etycznych uwarunkowań wykonywania zawodu trenera, swobodnie wskazuje, wyjaśnia i interpretuje przepisy prawa, normy etyczne oraz zasady organizacji pracy, wykazując pełne zrozumienie ich znaczenia i wzajemnych zależności.

10. Macierz realizacji przedmiotu:

Efekty uczenia się dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposoby oceny
EK1	K_W15	C01	W1-5	M1, M2	F1
EK2	K_W11	C02	W1-5	M1, M2	F1

11. Wykaz literatury:

a. Literatura podstawowa:

Lp.	
1	Michniewicz, G., <i>Ochrona własności intelektualnej</i> , wyd. C.H. Beck, wydanie 5, Warszawa 2022.
2	Czub, K., <i>Prawo własności intelektualnej</i> , wyd. Wolters Kluwer, wydanie 1, Warszawa 2021.
3	Grzybczyk, K., <i>Skradziona kultura. Jak zachód wykorzystuje cudzą własność intelektualną</i> , wyd. Wolters Kluwer, Warszawa 2021.
4	Grzybczyk, K., <i>Rozrywki XXI wieku a prawo własności intelektualnej</i> , wyd. Wolters Kluwer, Warszawa 2020.
5	Grzybczyk, K., <i>Ikony popkultury a prawo własności intelektualnej. Jak znani i sławni chronią swoje prawa</i> , wyd. Wolters Kluwer, Warszawa 2018.

b. Literatura uzupełniająca:

Lp.	
1	Barta, J., Markiewicz, R., <i>Prawo autorskie i prawa pokrewne</i> , wyd. Wolters Kluwer, wydanie 9, Warszawa 2021.
2	Nowińska, E., Promińska, U., Szczepanowska-Kozłowska, K., <i>Prawa własności przemysłowej. Przedmiot, treść i naruszenie</i> , wyd. Wolters Kluwer, wydanie 1, Warszawa 2021.
3	Sieńczyło-Chłabcz, J. (red.), <i>Prawo własności intelektualnej. Teoria i praktyka</i> , wyd. Wolters Kluwer, wydanie 1, Warszawa 2021.
4	Skubisz, R. (red.), <i>Prawo własności przemysłowej. System Prawa Prywatnego</i> , tom 14 A B C, wyd. C.H. Beck, wydanie 2, Warszawa 2017.
5	Barta, J. (red.), <i>Prawo autorskie. System prawa prywatnego</i> , tom 13, wyd. C.H. Beck, wydanie 4, Warszawa 2017.